



ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

ФЕВРАЛЬ
№ 2
2008

ИЗДАНИЕ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ • WWW.MIL.RU

От наместничества
до регионального
командования:
централизация
военного управления
на Дальнем Востоке
России

«Вымученная
коалиция»
в Крымской
(Восточной) войне
1853—1856 гг.

«Прииде рать
велика русскаа...».
Походы
русских дружин
в конце VIII—IX веке

Л.З. Мехлис: «Вы
коммунист и
обязаны уметь
вести пропаганду,
чтобы морально
обессилить
противника»

Участие сербского
духовенства
в антифашистской
борьбе в 1941 году

Освобождённые
от призыва
облагались
прямым налогом



ISSN-0321-0626

Офицеры 124-го пехотного Воронежского полка: капитан в парадной форме,
полковник в пальто, капитан в сюртуке, подпоручик в обыкновенной форме
1882 г.

**2 февраля — День разгрома советскими войсками
немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943).
День воинской славы России**

«ЕЖЕЛИ КОГДА СЛУЧИТСЯ ТО ОТ ПОЛЕВЫХ БУДУТ

Форма одежды чинов



Портрет генерал-адмирала
А.И. Остермана
Художник М.В. ПЕТРОВ-МАСЛАКОВ,
1999 г.



Офицер от солдат
корабельного и галерного
флотов в строевом мундире
образца 1726 г.



Лейтенант роты корабельных
гренадёров в форме образца
1728 г.



Гардемарины в форме образца
1728 г. Слева направо:
сержант, капрал, рядовой



Гардемарин в форме образца
1738 г.



Офицер морской артиллерии
в форме образца 1732 г.

При преемниках Петра I русский морской мундир сохранил основные черты, заложенные в первой четверти XVIII века. В это время в обмундировании флота утвердился светло-синий, или васильковый цвет. 14 января 1726 года Адмиралтейств-коллегия приказала офицерам морских солдат корабельного флота и 3 галерных рот сшить за свой счёт единообразные форменные кафтаны василькового цвета с красными обшлагами, красные камзолы и васильковые штаны. Кафтаны обшивались по бортам серебряным позументом. Позднее, в 1728 году, мундир корабельных и галерных солдат, артиллеристов и матросов был установлен синий с красными подбоем и отделкой (кому это было положено). Кафтаны солдатских унтер-офицеров имели металлический позумент: у сержантов, каптенармусов, подпрапорщиков и капралов на обшлагах и воротниках — в один ряд. Пуговицы употреблялись различные, в том числе роговые, но с 1729 года для кафтанов и камзолов — только медные. Чёрные треугольные солдатские шляпы украшали тесьмой и кистями, как и в сухопутных полевых полках.

Состоящей на флоте роте гренадёров в 160 человек полагались особые головные уборы — конические гренадёрские шапки с медными высеребренными

налобниками. Рядовым шапки шили из синего сукна с красной окантовкой налобников, обшивали по швам шерстяной тесьмой, вверху головной убор украшала шерстяная кисть. У унтер-офицеров верх был из сукна, обшитый золотым позументом с шёлковой кистью, у офицеров — с позументом и золотой кистью. Гренадёры носили на плечевых перевязях кожаные сумы для гранат, а на поясе патронные сумки с медными накладками. Перевязи были лосиной кожи, у офицеров обшиты красным бархатом и золотым позументом.

Гардемаринам с 1728 года также были определены кафтаны василькового цвета с красными обшлагами, красные камзолы и штаны. Для различия чинов кафтаны богато расшивали широким золотым позументом: у сержантов — борта, воротник, обшлага, фалды и клапаны боковых карманов, у капралов — воротник, обшлага и клапаны карманов, у рядовых — только воротник и обшлага. Сукно, подкладочную ткань, позументы и пуговицы нередко закупали за границей. Экономика того времени ещё не могла обеспечить все потребности в обмундировании, иногда не хватало сукна нужного цвета. Например, в 1729 году было решено солдатам и унтер-офицерам галерного флота «мундир произвести из наличного, кафтаны зелёные».

БЫТЬ С КОРАБЛЕЙ НА ЗЕМЛИ... ОТМЕННО, ЯКО ДРУГОЙ АРМИИ»

русского флота. 1725—1745 гг.

Из коллекций Центрального военно-морского музея



▲ Матрос в канифасном кафтане образца 1722—1732 гг.



▲ Матрос в тиковом бостроге образца 1722—1732 гг.



▲ Знамя Академии Морской гвардии (в 1752 г. преобразована в Морской шляхетный кадетский корпус) 1733—1752 гг.



▲ Рядовой морского полка в форме образца 1733 г.



▲ Ober-офицер флота в форме образца 1735 г. Статуэтка



▲ Ober-офицер флота в форме образца 1732 г. Статуэтка



▲ Штаб-офицер флота в парадной форме образца 1735 г. Статуэтка

Повседневная и рабочая одежда у матросов, пушкарей и мастеровых осталась прежней: бостроги и штаны до колена из сукна, тика и парусного полотна, которые выдавали на срок от 1 до 3 лет, а также круглые вязанные шляпы, чулки и башмаки. Всем, кроме кают-юнг, полагались высокие сапоги.

В первой половине 1730-х годов цвет морского мундира становится зелёным, как и в сухопутной армии. Как было отмечено в докладе Сената императрице Анне Иоанновне, «ежели когда случится быть с кораблей на земли и стоять в строю в одной линии, то от полевых будут отменно, яко другой армии». Поэтому с 3 июля 1732 года корабельным и галерным солдатам, гренадерам, унтер-офицерам, а также музыкантам — трубачам, литаврщикам и гобоистам стали выдавать зелёные кафтаны. Кафтаны музыкантов для отличия обшивали бело-сине-красным шнуром, шили их с полукруглыми зелёными «крыльцами» (клапанами) на плечах. Корабельным артиллеристам мундир установили такой же, как и солдатам, а с 1736 года — с чёрными обшлагами, воротниками, с обшивкой петель и чёрными роговыми пуговицами.

В 1732 году впервые была сделана попытка ввести единообразную, василькового и красного цветов,

форму одежды для ober-офицеров флота. Но тогда это решение почти сразу приостановили «впредь до указа». Окончательно первая форма для флотских офицеров была установлена в 1735 году: зелёный кафтан с красными обшлагами, камзолом и штанами. У штаб-офицеров мундир был из лучшего сукна, кафтан и камзол расшиты золотым галуном, в отличие от ober-офицеров, которые галуна не имели. Тем и другим полагалось носить парики или заплетать свои волосы в косу, в строю быть в чёрных кожаных штиблетах, а на параде в красных чулках и тупоносых башмаках. Головные уборы — шляпы, у штаб-офицеров с золотым галуном.

Гардемаринам в 1738 году был определен зелёный мундир с красной отделкой, васильковые епанчи, чёрные кожаные штиблеты с обшитыми кожей пуговицами, а офицерам гардемаринской роты — всё, как у офицеров морских полков, но со штиблетами из чёрной кожи.

Публикацию подготовили
А.А. ТРОНЬ; А.В. АНАНЬИН

Фоторепортаж с Международного военно-



СРЕДИ великих годовщин наступившего тысячелетия особое значение для России и Европы имеет 200-летие Отечественной войны 1812 года. Именно в ту героическую эпоху, как никогда, проявилась сила русского духа и мощь российского оружия. Ярчайшим событием этой далёкой и славной поры явилось Бородинское сражение, по праву названное Наполеоном «битвой гигантов».

В начале сентября в Бородино состоялся Международный военно-исторический праздник «День Бородина», посвящённый 195-летию Бородинского сражения. Десятки тысяч россиян, туристы из различных регионов

