



Н А Р О Д Н Ы Й Ж У Р Н А Л

РОМАН-ГАЗЕТА

УЧРЕДИТЕЛЬ ООО «РОМАН-ГАЗЕТА»

ЖУРНАЛ ЗАРЕГИСТРИРОВАН В КОМИТЕТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО ПЕЧАТИ. СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ №013639 от 31 МАЯ 1995 г.

Учредитель и издатель
ООО «Роман-газета»

Главный редактор
Юрий Козлов

**Редакционная
коллегия:**
Дмитрий Белюкин
Алексей Варламов
Анатолий Заболоцкий
Владимир Личутин
Юрий Поляков

**Ответственный
редактор**
Елена Русакова

Права
на использование
товарного знака
«Роман-газета»
принадлежат

ООО «Роман-газета»
© ООО «Роман-газета», 2025
Все права защищены

Журнал зарегистрирован
в Министерстве связи
и массовых коммуникаций РФ.
Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-68350
от 30.12.2016 г.
Подписаться
на журнал «Роман-газета»
можно в отделениях связи
и через Интернет:
roman-gazeta-1927@yandex.ru

**Подписные
индексы издания:**

в объединенном
каталоге

«Пресса России»

38915 на полугодие;

в электронном каталоге

«Почта России»

П1526 на полугодие

Точка зрения автора может
не совпадать с позицией
редакции

2025 №8 /1973/ Основана в 1927 г.

«У меня ты, Россия, как сердце, одна»

Хрестоматия подвига

Я — сын фронтовика. Мой отец прошёл всю войну, воевал на Ленинградском фронте. Рассказывать о войне не любил. Боевыми наградами не кичился.

Родился я в городе Пушкине, это пригород Ленинграда, знаменитое Царское Село. Жили мы там на самой окраине, в доме 30 по улице Красной Артиллерии.

Детство было советским, послевоенным. Не всегда сытным, но запомнилось светлым — купание, друзья, «побеги» в Питер, «тимуровская» команда, увлечение, ставшее судьбой: коллекционирование камней как первый шаг в геологию.

Учился я в обычной школе, жил, как и большинство в те годы, в «коммуналке». Жил счастливо. Друзья — и по двору, и по классу. Кстати, школьная дружба — это надолго. Иногда — на всю жизнь.

У многих из моих сверстников отцы были офицерами. Мой батя был сверхсрочником. И он, и мама работали в военном училище, оба были членами партии.

Война напоминала о себе: и заброшенным складом с трофейным оружием в Софийском соборе на соседней Огородной улице, который мы с пацанами неосторожно пытались «инспектировать», и пионерскими сборами с ветеранами, и школьными экскурсиями в Питер. Там с нами «работали» настоящие блокадники. А чаще — блокадницы. Много, очень много мужчин остались на полях войны. Историю великого и самого прекрасного в мире города нам преподавали главным образом женщины, люди высокой культуры, энциклопедически образованные и безмерно талантливые.

Ленинград и его пригороды, включая мой родной Пушкин, долгие годы восстанавливались после блокадной разрухи. Это был подвиг реставраторов и строителей. Учителя, литераторы и деятели искусства лечили душу народную. Мы все помнили, что была, и была совсем недавно, страшная,