

Новости

Ульяновский губернатор обнаружил «потемкинскую» фабрику
Татарстан отметил День республики **2**

Политика

Орган особого назначения
Год назад в деревне Кузькино был создан Госссовет **4**

Экономика

Турецкие комбайнеры неплохо заработали на нашей жатве **5**

Экспертиза



Захотелось швейцарские часы? А не обманут?
Специалист советует, как отличить подлинные от подделок **7**

Новости



Хотели как лучше

Виктор Степанович Черномырдин стал запорожским казаком **3**

Грифоманы

Правительство пытается взять под контроль школьные учебники истории

Открывая сегодняшнее заседание правительства, Михаил Касьянов заявил, что «нашел очень много удивительного» в школьных учебниках по новейшей истории России. (На стол премьеру были положены подборки цитат из учебников, выпущенных крупнейшими издателями-конкурентами «Дрофа» и «Просвещение».) По окончании заседания перед журналистами выступили академики Андрей Сахаров (директор Института российской истории) и Александр Чубарьян (руководитель Института всеобщей истории). Они сообщили, что в ближайшее время будет объявлен конкурс на создание новых школьных учебников по отечественной истории и уже в сентябре 2002 года эти пособия, при поддержке правительства, поступят в школы.

Архип АНГЕЛЕВИЧ

Окончательно определилась синусоида нашей политической и экономической жизни. Решив некий идеологический вопрос, власть ставит и решает вопрос экономический. Затем наоборот. Осенью — шумная кампания по принятию нового старого гимна, весной — тихое решение проблемы собственности на землю, налоговая реформа, смена руководства в газовой монополии. И вновь по осени — возврат к идеологии. Ясно, что разговор об учебниках родной истории, поднятый на заседании правительства, по определению идеологичен. Потому что идеология сама история. Но если в области экономики страна шаг за шагом движется к открытости и рыночной саморегулированности, то в идеологической сфере все ровным счетом наоборот. Примеры, которые привел Касьянов (см. раздел «Подобности», стр. 2), подчас убийственны. Но все же главная причина прямого вмешательства правительства в ход учебного процесса совсем иная. И гимнаграфические мифы, и политические оценки исторического прошлого опять спускаются сверху, централизовано; разномыслие недопустимо.

Противоречие между сверхцентрализованной идеологией и свободной экономикой порождено самой российской реальностью; винить в этом нынешнюю властную элиту глупо. Если вы



Ко всему готовы!

отмените федеральный контроль за минимальными стандартами содержания и общими оценками исторических фактов, то вы получите максимум 89 вариантов отечественной истории, по числу регионов, минимум — семь, по числу округов. Если вы позволите гуманитарным неудачникам объяснять новому поколению порочность либеральных реформ, это аукнется очень быстро. Но парадокс заключен в том, что любая попытка решить идеологическую проблему добрым советским способом, сверху, неизбежно ведет к советскому же способу в экономике. Рыночными методами продвигать идеологию нельзя; придется включать механизмы Госплана. Со всеми вытекающими последствиями. Ведь и сейчас механизм продвижения учебной литературы не назовешь вполне рыночным. Если издание получило от министерства желанный гриф «Рекомендовано в качестве учебника», то регионы могут

закупать тиражи за счет своих бюджетов. Соответственно, неизбежны закулисные договоренности. И по поводу «бюджетирования», и по поводу «грифования». (Можно ведь, формально не отказывая, поставить гриф «учебное пособие» или «книга для чтения», тогда пиши пропало.)

Средняя оптовая цена — одна уе. за экземпляр, обычный тираж каждого «раскрученного» пособия — 200 000 экземпляров в год, минимальный срок жизни — 5 лет, комплект для средней школы (с 8-го по 11-й класс) состоит из 4 учебников, некоторые в двух частях. Плюс методические пособия, рабочие тетради, хрестоматии... Минус теневые затраты... Есть за что бороться и тем, кто издает, и тем, кто закупает.

И тут возникает череда недоумений. Будет ли правительственный госзаказ по итогам предстоящего конкурса стопроцентным? Допустят ли существование альтернативных учебных

программ? Если нет, то какому издательству отдадут грандиозный подряд (при едином учебнике на всю страну тираж вырастет в геометрической прогрессии)? Как обеспечат независимость конкурсной комиссии от академических кланов? Случайно ли «нехорошие» цитаты, возмущившие премьера, были найдены только в пособиях, выпущенных двумя крупнейшими издательствами-конкурентами, у которых есть и другие, вполне приличные учебники? Или кто-то заранее «заказал» их, готовясь потеснить на завтрашнем рынке? Тем более что в справке, положенной на стол Касьянову, даны цитаты из старых изданий учебников, которые уже переработаны.

Вопрос об учебниках по родной истории — всегда идеологический и всегда экономический. Просто идеология, равно как экономика, бывает разная. Открытая — и не очень.

Подробности на 2-й стр.

Справка «Известий»

В соответствии с «Положением о порядке присвоения учебным изданиям грифа Министерства образования России», учебники и пособия на экспертизу могут присылать авторы, издательства и другие организации. После регистрации они поступают в Федеральный экспертный совет, состоящий из 31 предметной секции, в каждую из которых входит от 15 до 20 специалистов по данному предмету: учителей, ученых, экспертов. Приблизительно в течение месяца рецензенты совета (2–3 человека) знакомятся с изданиями и готовят доклады, которые выносятся на заседание секции. Секция рекомендует или не рекомендует присвоить гриф Минобразования, а также может отправить издание на доработку. Министерство образования присваивает гриф «Допущено» для первых изданий учебных пособий и гриф «Рекомендовано» для последующих переизданий.

«Известия» обратились к двум ведущим российским издательствам, занимающимся выпуском учебной литературы, с вопросом: каков средний годовой тираж учебника истории для 10–11-го класса. В издательстве «Просвещение» такую информацию предоставили сразу: тираж учебника Левандовского «Россия в XX веке» для 10–11-го классов в этом году составил 200 тысяч экземпляров. В издательстве «Дрофа» наш вопрос вызвал неожиданные затруднения: ни пресс-секретарь, ни секретарь отдела реализации, ни секретарь генерального директора издательства предоставить эту информацию не смогли.

Цитата дня

«Что скажет история?» —
«История, сэр, солжет, как всегда».
Джордж Бернард Шоу

Ариэль ШАРОН:

Я рад возможности поехать в Россию

Премьер-министр Израиля Ариэль Шарон, собирающийся посетить Москву с 3 по 6 сентября, принял у себя в рабочем кабинете в Иерусалиме группу российских журналистов. По просьбе «Известий» отчет об этой встрече прислал собственный корреспондент РИА «Новости» в Израиле Андрей ПРАВОВ.

Встреча с Ариэлем Шароном несколько раз откладывалась. И тем не менее премьер-министр принял нас в кабинете. Главный, волновавший нас в тот момент вопрос, касался сроков визита Ариэля Шарона в Москву. Причиной наших «сомнений» была информация, появившаяся утром в израильских СМИ, что визит может быть не только отложен, но даже отменен по причине еще более обострившегося израильско-палестинского противостояния.

— Так состоится ли визит в намеченные сроки?
— А зачем отменять или переносить визит? — даже, как показало, изумился глава израильского правительства. — Все со-

стоит как намечалось. Я рад возможности поехать в Россию. Премьер-министр заявил, что он направляется в Москву в ближайший понедельник, 3 сентября, и пробудет в России до 6-го числа. На 4 сентября намечена встреча Шарона с Владимиром Путиным. Россия, говорил Шарон, была и остается великой державой. «Великой державой с проблемами», — уточнил он после некоторой паузы. И для Израиля развивать отношения с Россией очень важно. Ко всему прочему эта страна дала миру множество великих ученых, писателей, композиторов. Сейчас в Израиле, продолжал премьер-министр, проживает более миллиона выходцев из



бывшего СССР, и их вклад в развитие страны, учитывая знания и образовательный багаж этих людей, очень велик. Все они — «надежный мост» между Израилем и Россией.

(Окончание на 3-й стр.)

Хайри аль-ОРИДИ:

Путь один — сопротивляться оккупации

Палестинцы не ожидают, что в результате предстоящего визита в Москву премьер-министра Израиля Ариэля Шарона могут быть достигнуты конкретные результаты в ближневосточном урегулировании, заявил посол Палестины в России Хайри аль-ОРИДИ в интервью корреспонденту «Известий» Геннадью ЧАРОДЬЕВУ. «Шарон — это не тот человек, с которым можно договариваться. Премьер обещал израильтянам на выборах уничтожить палестинцев, и он скрупулезно выполняет свой адский план», — считает посол.

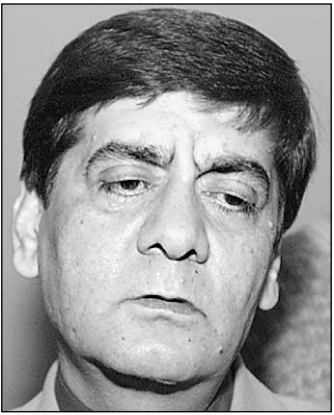
— Господин посол, почему вы не верите в успех переговоров?

— У нас нет надежды на то, что после переговоров в Кремле менталитет Шарона изменится. Давайте говорить прямо: Россия до сих пор так и не смогла активизировать свою роль в ближневосточном урегулировании, в то время как другой кооператор мирного процесса — США — занимает полностью произраильскую позицию. Конечно, мы даже не сомневаемся, что российское руководство окажет давле-

ние на израильского лидера с целью возрождения мирного процесса. Но не надо забывать, что лично Шарона поддерживают США. Поэтому давление на него России, даже если оно будет осуществлено, вряд ли увенчается успехом.

Почему вы так односторонне смотрите на ситуацию?

— Москве, без всяких сомнений, в ближайшие дни представится возможность убедиться, что у Ариэля Шарона нет четкой политической программы урегулирования. Никто никогда не



слышал, чтобы он говорил о наличии у его правительства серьезного плана достижения мира в регионе. В лексиконе израильского премьера только одно слово — «война».

(Окончание на 3-й стр.)

Венецианская советчина

Старт кинофестиваля оказался вялым и беззвездным



Президент жюри Венецианского кинофестиваля Нанни Моретти

Позавчера поздно вечером прошла церемония открытия 58-го Венецианского кинофестиваля. В отличие от Канна почетных гостей не подвозили к главному залу — тут он называется Sala Grande — на спецдизайнерах: узкие улочки и каналы венецианского острова Лидо попросту не позволяют подобных роскошеств. В отличие от Канна лишь хозяева церемонии (директор фестиваля Альберто Барбера, президент всей Венецианской биеннале, в структуру которой входит и кинофестиваль, Паоло Баратта) были в смокингах и при бабочках — прочие, гости (речь сейчас только о мужчинах), мало того что притащились пехом, так еще и в обычных костюмах с галстуками (в таком позорном виде, пусть даже костюм «от Версаке», их бы в протокольном Канне с лестницы спустили).

Юрий ГЛАДИЛЬЩИКОВ

В Венеции не спускают. Там попросту нет лестницы, соответственно, и зевак собирается значительно меньше (мало что разглядишь). Чтобы компенсировать отсутствие лестницы и все-таки помочь зевачам рассмотреть знаменитостей, устроители церемонии с помощью специальных ограждений сделали длинный проход по набережной — от отеля «Эксельсюр» до Sala Grande. По этому проходу и должны были прямо из отеля идти звезды. Увы, фотоблоггеры-киноманы зря толкались у ограждений с камерами готовые: ни одной реальной звезды (если не считать членов жюри

Нанни Моретти и Сесилию Рот — актрису из фильма «Все о моей матери» и подзабытую французскую актрису Анн Броше, некогда сыгравшую с Денарде в «Сирано де Бержераке») на церемонии не было. Организаторы, очевидно, рассчитывали на Вильяма нашего Шекспира Джозефа Файнса — звезду фильма открытия Dust, что можно перевести и как «Пыль», и как «Прах». Но и тот не явился. Вечером по ТВ я увидел комментарий к церемонии. Итальянский ведущий только и повторял «Файнс» да «Файнс»: не приидти, дескать, и почему. Ну и правильно: что еще было комментировать?

(Окончание на 2-й стр.)

КУРСЫ ВАЛЮТ С 31 АВГУСТА

1 австралийский доллар	15,5700
10 австрийских шиллингов	19,3800
1 англ. фунт стерлингов	42,5500
1000 белорусских рублей	20,0500
100 бельгийских франков	66,1200
1000 греческих драм	78,2800
1 датских крон	36,8400

1 доллар США	29,3700
1 евро	26,6700
1 ирландский фунт	33,8700
100 испанских крон	29,6100
100 исландских песет	16,0200
100 итальянских лир	13,7700
100 казахстанских тенге	19,9500

1 канадский доллар	19,0000
1 немецкая марка	13,6400
1 нидерландский гульден	12,1000
1 норвежских крон	33,0800
100 португальских эскудо	13,2000
1 сингапурский доллар	16,7800
100000 турецких лир	21,3900

10 украинских гривен	55,1200
10 финляндских марок	44,8600
10 французских франков	40,6600
10 шведских крон	28,2500
1 швейцарский франк	17,5900
1 японских иен	24,5000

ЦЕНА

Austria	24,-ATS
Belgium	62,-BFR
Denmark	12,-DKR
France	12,-FF
Germany	2,8,-DM

Great Britain	1,2,-£
Greece	350,-DR
Italy	3500,-LIRE
Luxembourg	62,-FLUX
Netherlands	3,-HFL

Spain	280,-PTS
Sweden	16,-SKR
Switzerland	2,4,-SFR

ISSN 0233 - 4356



Розничная цена в России и странах СНГ свободная

Курсы установлены без обязательств Банка России покупать или продавать указанные валюты по данному курсу. Информация предоставляется департаментом общественных связей Банка России.