

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----|
| От составителя | 3 |
| Слово о зодчем. К 270-летию архитектора П.Е.Егорова | 8 |
| Слово об ученом. К 225-летию со дня рождения Н.Я.Бичурина | 11 |
| Слово о живописце. Память | 13 |
| Архитектура и монументально-декоративное искусство | |
| Проблемы развития архитектуры Чебоксар (1920—1930 гг.) | 15 |
| Архитектурный ансамбль центра столицы Чувашской Республики | 32 |
| Некоторые вопросы чувашского монументально-декоративного искусства | 48 |
| Современное чувашское монументально-декоративное искусство | 53 |
| Развитие монументально-декоративного искусства Чувашии | 72 |
| Современность и чувашское изобразительное искусство | |
| О художественном мастерстве А.А.Кокеля | 85 |
| Художественные приемы в современном чувашском изобразительном искусстве | 92 |
| Современность и чувашское изобразительное искусство | 112 |
| В.И.Агеев: начало творческого пути. Мировоззрение | 127 |
| Книжная графика В.И.Агеева | 139 |
| Нарспиана художниксен пултарулахёнче | 152 |
| Искусство пурнăçĕ (1974 çулхи чăваш сăнлăх искусствине пăхса тухни) | 173 |
| Народная скульптура | |
| Чувашская народная скульптура малой формы и ее истоки (Опыт сопоставления с данными археологии) | 191 |
| Чувашская народная каменная скульптура | 209 |
| Чувашская народная деревянная скульптура (Монументальная форма) | 224 |
| Орнамент, вышивка и женские украшения | |
| Мир красоты и мудрости (Об альбоме М.С.Спиридонова «Чувашский орнамент») | 259 |
| О чувашском орнаменте | 271 |
| Космогонические представления древних чувашей и отражение их в орнаменте вышивки | 278 |
| Антропоморфизация модели мира и народный женский костюм чувашей | 320 |
| Древний язык чувашского орнамента | 355 |
| Поиски истоков чувашской вышивки | 368 |
| О чувашской вышивке XVIII века | 395 |
| Композиция узоров чувашской вышивки | 408 |
| Цвет в чувашской вышивке | 429 |
| Знаки чувашской вышивки, аналогичные руническим письмам | 450 |
| Вопросы изучения чувашской народной вышивки | 461 |
| Народные женские украшения чувашей | 486 |
| Народное и самодеятельное искусство и вопросы традиций | |
| Народное и самодеятельное декоративно-прикладное искусство | 513 |
| Скульптура (Намогильные памятники) | 524 |
| Народное и самодеятельное искусство | 532 |
| Вопросы традиций в современных народных промыслах Чувашии | 553 |
| Творчество художников Чебоксарского хлопчатобумажного комбината | 566 |
| Ибресинская гончарная артель | 582 |
| Из неопубликованного | |
| Монумент «Мать-Покровительница» | 595 |
| Правда — в историзме | 597 |
| Комментарии | 600 |