



ФУТБОЛ

ВОСПРЯЛИ ДУЖОМ

ЛИГА ЕВРОПЫ. 1/16 финала. Первые матчи

БАЗЕЛЬ - СПАРТАК - 2:3 (2:0)

Голы: Фрай, 36 (1:0), Штреллер, 41 (2:0), Д.Комбаров, 61 (2:1), Дзюба, 70 (2:2), Ананидзе, 80 (2:3).
«Базель»: Костаньо, Штейнхофер, Ку-сунга, Абраам, Сафари, Шашири, Г.Джака, Яни-Яно (Кабрал Адилсон, 88), Штокер (Зуа, 88), Штреллер, Фрай (Тембо, 80).
«Спартак» (Москва): Дикань, К.Комбаров, Сухи, Рохо, Макеев (Яковлев, 85), Шешуков (Ананидзе, 46), Кариока, Макиди, Алекс, Д.Комбаров, Дзюба.
Наказания: Штокер, 34, Макиди, 34, Яни-Яно, 48, Кариока, 52, Дикань, 82, Сухи, 89, Кусунга, 90 (предупреждения), Шашири, 78 (удаление).
Судья: Ставрев (Македония).
 17 февраля, Базель. Стадион «Санкт-Якоб Парк». 13 037 зрителей (вмещает 38 500).

Александр ПРОСВЕТОВ из Базеля

Возле стадиона возникло странное ощущение. Современнейшая арена, о которой мы пока только мечтаем (достаточно сказать, что под ней расположился многоэтажный торговый центр), - это из чужой жизни. Зато фанатская расклевка словно перенесена из московского дерби: красно-белые шарфы на болельщиках «Спартак», красно-синие - один из игроков, как на наших улицах, - на почитателях хозяев. И матч стольному клубу предстает важнейший, хотя и не дерби.

За сутки до матча пресс-атташе «Базеля» сообщил о реализации 10 500 билетов. Восторга это не вызвало. Напротив, местные журналисты принялись высказывать причины недовольства среднего показателя посещаемости, который на домашних матчах клуба, по данным того же пресс-атташе, равен 26 тысячам. Кстати, средняя посещаемость игр в первой половине национального чемпионата в целом превысила 11 тысяч. Примерно как в России, хотя население Альпийской республики несравнимо меньше - 7,5 миллиона. А мы все считаем Швейцарию нефутбольной страной.

Главный тренер хозяев Торстен Финк, объясняя недостатку на трибунах, обратил внимание на позднее время начала игры,



Вчера. Базель. «Базель» - «Спартак» - 2:3. 70-я минута. Артем ДЗЮБА сравнивает счет.

отсекающее, в частности, детей, а защитник Маркус Штейнхофер выразил мнение, что некоторые любители футбола решили параллельно посмотреть по телевизору матч «Янг Бойз» с «Зенитом». Так или иначе, свободных мест хватало.

У Валерия Карпина ввиду отсутствия пяти основных игроков (Паршивилова, Парехи, Ибсона, Велитона и Ари), да и невозможности занять Махмудова, Валикаева и Кудряшова, выбор оказался весьма ограниченным. По существу, некоторые вопросы вызывала лишь опорная зона. В итоге на поле вышли Кариока и Шешуков, а Дринчич остался в запасе. Линия обороны выглядела точно так, как в печальной памяти контрольного матча с «Русенборгом» (0:4).

Соперник тоже не избежал потерь, но далеко не в такой степени. Во вторник досрочно из-за проблемы с коленом прекратил тренировку центральный полузащитник Хуттеле,

Его, как и обещал на предматчевой пресс-конференции Торстен Финк, заменил 18-летний Гранит Джака, один из косовских албанцев со швейцарским гражданством в «Базеле». В эту этническую «группировку» входил также брат Гранита - Таулант, полузащитник Шашири и стоппер Ферати, который выбыл на три недели из-за повреждения связок голеностопа. В последнем матче национального чемпионата его заменил Драгович, но против «Спартак» этот австрийский гражданин играть не мог, так как выступал в текущем еврокубковом сезоне за «Аустрию».

В результате место в центре обороны занял Махмудов, угрожающий Альпийской республике английского происхождения - Кусунга, за плечами у которого лишь пять матчей в чемпионате Швейцарии и ноль - в еврокубках. Так ведь и 20-летний Рохо, пусть он играл за «Сент-Галлен» в Кубке Либертадо-

рес и даже на клубном чемпионате мира 2009 года, проводил первый официальный матч за «Спартак». Сыгрались с Сухи он успеть не мог. Дебютировал в еврокубках и Кариока.

Третий матч за «Базель» проводил немец Штейнхофер, знаковый Финку по «Зальцбургу», в котором победитель Лиги чемпионов-2001 в составе «Баварии» работал помощником у Джованни Трапаттони. В зимнее трансферное «окно» крайний защитник перешел в «Базель» из «Айнтрахта», заменив отправившегося в «Днепр» ганца Инкоума.

Инициативу, как и можно было ожидать, захватили хозяева поля, у которых активно действовали оба фланга. При этом далеко выдвигались крайние защитники - швед с иранскими корнями Сафари и Штейнхофер, не раз сигнализировавший поднятой рукой партнерам: переведите мне мяч, свободен. Впрочем, серьезной остроты у

ворот москвичей в дебюте не возникло.

На 10-й минуте спартаковцы подали два подрядугловых, в обоих случаях выигрывали подбор, но после удара Кариоки мяч задел соперника, а Макееву не удалось как следует сгруппироваться, и траектория получилась завывшенной.

Затем же пошли голевые моменты. К сожалению, у ворот «Спартак». Сначала Фрай сделал справа наброс на голову Штреллера, но переправить мяч в ворота не удалось ни этому гиганту, ни потянувшемуся ногой к дальней штанге Штокеру. Вскоре Штреллер с острого угла то ли пробил, то ли прострелил - и Сухи едва убрал ногу, чтобы не выступить замыкающим. Дикань среагировал на хитрую подрезку мяча после подачи с углового. Красно-белые были вынуждены держать оборону, и она при этом совсем не выглядела непреступным бастионом. Иногда базельцам не хватало самой малости, чтобы открыть счет.

Гости, впрочем, немного огрязались. Дзюба в прыжке не дотянулся до прострела Д.Комбарова, а после навеса Макиди пробить головой ему не позволил Кусунга. Наконец, на 30-й минуте «Спартак» предоставил реальную возможность отличиться. Розыгрыш мяча на подступах к воротам красно-синих завершился навесом Д.Комбарова. В борьбе с соперником Алекс попытался нанести удар с разворота. Это у него не вышло, но мяч отлетел к оставленному без присмотра Дзюбе, который нанес удар метров с десяти. Костаньо в падении парировал мяч перед собой, а добить его не удалось.

Далее пришлось с замиранием сердца следить за исполнением Фраем штрафного с 18 метров. Дикань отразил удар кулаками. Но последовал угловой справа, передача головой на Фрай, и признанный швейцарский бомбардир, опередив Макева, тоже головой с близкого расстояния дослал мяч в ворота.

Еще один угловой оттуда же - и второй гол. Мяч парашютным запис над воротами, Дикань его не достал, а Штреллер, используя баскетбольный рост, переиг-

рал вверх Шешукова. Конечно, первый тайм мог завершиться для «Спартак» и благополучнее, но преимущество в счете клуба из Швейцарии выглядело закономерным.

Ход событий заставлял Карпина что-то предпринимать. Этим «что-то» стал выход на поле Ананидзе вместо Шешукова, после чего в составе «Спартак» остался один номинальный опорный полузащитник. Но впереди у москвичей по-прежнему не ладилось, в то время как у «Базеля», отказавшегося от постоянного давления, получались острые прорывы. Опасный прострел Шашири на Штреллера вовремя прервал Сухи.

Мерное и неприятное для российского клуба течение матча взорвал супермомент у Дзюбы на 60-й минуте. Получив мяч от Ананидзе, Макеев решительно двинулся по диагонали к воротам и вывел пасом форварда на свидание с вратарем. Костаньо, однако, одной рукой полет мяча приостановил, и полевой игрок «Базеля» успел к нему первым.

Не успели зрители перевернуть этот эпизод, как случился гол. Алекс проиграл удар из-за пределов штрафной площади, попал в соперника, зато Д.Комбаров, к которому отскочил мяч, умело закрутил его низом - и тот от штанги залетел в сетку.

Гол на выезде возродил угаснувшие надежды на общий положительный итог. А Дзюба вскоре их укрепил. После навеса Алекса нападающий коленом оставил мяч и вторым касанием отправил его в ворота мимо голкипера.

«Спартак» воспрянул духом, у него стал лучше держаться мяч. Базель же завершил матч. Шашири за отмычку локтем по лицу Макееву - причём у спартаковских ворот - схлопотал красную карточку. Албанец даже не спорил - сразу ушел с поля.

В добавленные судейские время хозяева дорого поплатились за это. Исполняя штрафной с 22 метров, Алекс откатил мяч Ананидзе, который точно пробил в ближний угол. По иронии судьбы мяч, как и в первом голе спартаковцев, влетел в сетку воле швейцарцев от штанги.

Ответный матч - 24 февраля в Москве.

Игорь РАБИНЕР

День начинался для России сказочно. Два куранты в Москве пробили полночь, Андрей Аршавин забил в Лондоне победный гол «Барселоне», за которую болел с детства и чью шапочку носил на тренировках «Зенит» времен Петржеля. И вот - выход на замену при 0:1 и превосходстве «Барсы», участие в первой голевой атаке, а затем и крученый удар в противоход Вальдесу. Какой матч, какая развязка... Подумалось: для российских клубов это добрый знак.

Но вскоре пришлось вернуться от импортной сказки к родной реальности. Только что, словно во сне, были уютно теплое покое при 0:1 60-тысячные трибуны «Эмирейтс», подымавшие на подиум «Арсенал». А кого и на что способны поднять 270 зрителей, зачем-то кричащие четырем россиянам в стартовом составе «Рубина»: «Русские, вперед!»

Во всем происшедшем ощущался абсурд. Когда за 20 минут до начала матча неизвестно, состоится ли он, когда арбитр едва ли не силком заставляет «Твенте» выйти на поле, когда Лужники заполнены на 0,35%, возникает вопрос: в какой это галактике наивно полагают, что футбол - штука для зрителей?! Главным аттракционом было наблюдение за двумя истинными героями - Курбаном Бердыевым, отказавшимся от перчаток, шарфа и шапки, и австрийским судьей Шергенкофером, вышедшим с голыми коленками. С таким и спорить? то совестно!

С точки зрения посещаемости, Россия, ударно переходящая на «осень-весну», гениально начала сезон-2011. Если учесть игру с Ираном, первые два официальных матча года с участием сборной и клуба посетили 22 770 зрителей. При общей вместимости двух арен в 125,5 тысяч! Помое, организаторам этих встреч болельщики не нужны как класс. А ведь в Краснодаре или Владикавказе (если бы пару месяцев назад кто-то вдруг вспомнил, что в России играют сильные морозы) они могли бы своей поддержкой и последние полчаса вернуть обесшумившихся зрителей к жизни. Первый-то час они выглядели недурно. Но вдохнуть

новые силы в «Рубин» было некогда - и теперь «Твенте» полтора ногами в 1/8 финала.

Если мы так начали дома, то что нас в межсезонье ждет в гостевых встречах? Тревога, возникшая днем, несколько поухлила, когда еще один, подобно Аршавину, индивидуальный представитель России в Лиге Европы - главный тренер «Динамо» Юрий Семин - заявил о наезде «Бешикташ» (4:1). Или по отдельности это хороший для нас день, а вместе...

А вместе «Зенит» на 20-й минуте выдал суперхит при розыгрыше углового. Игил Ломбертс был логичен: чемпионы России с первых минут, казалось, выглядели командой другого уровня. Тогда как меткий удар армейца Нецида стал облегчением после бурного начала ЛАОК. Нельзя сказать те клубы, которые и считались фаворитами. Если бы еще и вратарь «Базеля» после равного старта не смог парировать удар Дзюбы...

Он не смог, а вскоре рослые швейцарцы повторили то, что ранее сделал «Твенте», - использовали два угловых краду. Неужели 13-й год подряд февраль - месяц-катастрофа для красно-белых?

Начало второго тайма преподнесло неожиданную неприятность - гол в ворота «Зенита». Зато полегчало в Базеле: на исходе часа Д.Комбаров скопировал удар Аршавина. И тут откуда это взялось? Алекс, за мгновения до этого получивший травму, отдал роскошный пас Дзюбе - и тот двумя касаниями показал, что созрел для спартаковской «основы».

Полоса, каковыми «Зенит» и «Спартак» были до перерыва, сошлись. А вновь разошлись в концовке. В акю порулевою сказку все превратилось для спартаковцев, когда любимым Федора Черченкова Ананидзе великим ударом принес им победу! И каким шоком обернулись последние секунды для питерцев!

Тем не менее поражение 1:2 для «Зенита» - вовсе не катастрофа. ЦСКА со «Спартак» поддержали Аршавина с Семиным, чемпионом России по силам сделать это через неделю. Все далеко не так плохо, как казалось после Лужников.

КАК ВЫЯСНИЛОСЬ, «ЯНГ БОЙЗ» - ВОВСЕ НЕ МАЛЬЧИКИ ДЛЯ БИТЬЯ

ЯНГ БОЙЗ - ЗЕНИТ - 2:1 (0:1)

Голы: Ломбертс, 20 (0:1), Лулич, 46 (1:1), Майкока, 90+4 (2:1).
«Янг Бойз» (Берн): Вельфли, Неф, Дудар (Раймонди, 60), Афольтер, Саттер, Т.Дубай, Констанцо (Майкока, 83), Жемаль, Деген, Бенвенуо, Лулич.
«Зенит» (Санкт-Петербург): Малафеев, Аноков, Бруну Алвес, Ломбертс (Мейра, 53), Губочан, Лазович (Быстров, 44), Денисов, Широков (Семак, 79), Данич, Ионов, Кержаков.
Наказания: Жемаль, 35, Быстров, 45, Данич, 53, Дудар, 54, Неф, 63, Губочан, 65, Деген, 72 (предупреждения), Быстров, 69 (удаление).
Судья: Какос (Греция).
 17 февраля, Берн. Стадион «Стад де Суисс». 12 026 зрителей (вмещает 31 783).

Сергей ЦИММЕРМАН из Берна

В среду швейцарскую столицу плотно окутал туман, но вчера с утра он рассеялся, и выглянуло солнышко, так что совсем скоро стало по-весеннему тепло: плюс 9! Чему порадовались и игроки «Зенита», и - даже в большей степени - их болельщики. Прежде всего, естественно, те, кто приехал в Берн из морозного Питера.

К слову, еще за сутки до игры сотрудники «Стад де Суисс» толком не представляли, сколько болельщиков придет на матч. Обычно такую информацию нам предоставляют заранее, но на этот раз - почему-то тишина, - сообщил мне один из стюардов, отличившийся по-русски (нигде удивительно-го: зовут стюарда - Асланбек, а в Швейцарию он уже больше десяти лет назад перебрался из Грозного). И спросил: - А из Питера болельщики приедут?

Вчера днем этого вопроса Асланбек уже не задавал бы. Потому что центр Берна за несколько часов до игры оказался буквально окупирован людьми в синие-бело-голубых шарфах. По-русски заговорили и во всех окрестных магазинах. Но при этом

никто не забыл, зачем приехали. Болельщики выяснили, по какому маршруту будет двигаться автобус с игроками «Зенита», и устроили ему на одном из перекрестков торжественную встречу. Пока горел красный свет, человек двести питерцев дружно скандировали: «Вперед «Зенит», вперед за Питер!»

Стартовый состав «Зенита» немного утратил. Хотя бы тем, что в запасе остались Зырянов и Быстров: на правом краю расположился Лазович, а слева - молодой Ионов. Пару опорных полузащитников составили Широков-Зырянов, а Данич занял позицию под нападающими. На пост номер один в этот вечер заступил Вячеслав Малафеев.

Хозяева сделали ставку на атаку, выпустив сразу трех форвардов. Тем не менее дебют остался за «Зенитом». Уже к пятой минуте питерцы заработали угловой и создали неплохой момент: Кержаков мог завершить комбинацию ударом из штрафной, но ему помешали защитники «Янг Бойз». А на 10 минуте мяч едва не спланировал в ворота швейцарцев после удара Данича и замысловатого рикошета.

Первую более-менее осмысленную атаку «Янг Бойз» провел еще минут пять спустя, однако Дудар, оказавшись в одиночестве на правом фланге, подыграл себе рукой, а чем все и закончилось. А вот «Зенит» своего шанса не упустил. Александр Кержаков убежал в контратаку и пробил так, что голкипер Вельфли с огромным трудом перевел мяч на угловой. Но «триггер» оказался лишь отстрочен: подача от Лазовича - и Ломбертс головой забил первый мяч «Зенита» в сезоне.

Швейцарцы тут же побежали отыгрываться, питерцы, в свою очередь, получили возможность играть на контратаку. Причем смотрелись очень и очень опасно. Чет стоило хотя бы двухходовка на 25-й минуте,

когда Широков и Данич со своей половиной вывели Кержакова на рандеву с вратарем. Братарю помогло то, что угол обстрела у Александра оказался слишком острым.

Близко к концу первого тайма произошел неприятный эпизод: Жемаль вошел в Лазовича. Игрок «Янг Бойз» получил за это желтую карточку, но своего в какой-то степени добился: после этого Лазович пробыл на поле не долго, и за три минуты до перерыва его заменил Быстров, который тут же, в свою очередь, схлопотал «горчицу». На том собственно первый тайм и завершился.

А едва начался второй, как отличный проход совершил Лулич. Боснийский легионер «Янг Бойз» проскочил Анокова, на широком шаге ушел от Бруну Алвеша, но вратарь на сей раз оказался начеку. Новая неприятность, однако, не заставила себя долго ждать: травму получил Ломбертс, и Лучано Спаллетти произвел вовремя вынужденную замену, выпустив на поле Мейру.

Тем не менее зенитовцы постепенно игру выровняли, стали отвечать на атаку атак. И тут необязательную желтую карточку, потюкавшись с Жемалем, получил Быстров. Для питерца она стала второй - «Зенит» остался в меньшинстве. Швейцарцы попытались извлечь из благоприятной ситуации дивиденды, и в самом конце добавили-таки гостей. Уже когда истекали три добавленные арбитром минуты, с линии штрафной низом в дальний угол пробил вышедший на замену Майкока.

Ответный поединком пройдет 24 февраля в Санкт-Петербурге. Севилья - Порту - 1:2. Лилль - ПСВ - 2:2. Рейнджерс - Спортинг - 1:1. Спарта - Ливерпуль - 0:0.

ЦСКА И БЕЗ ВАГНЕРА ЦСКА

ПАОК - ЦСКА - 0:1 (0:1)

Гол: Нецид, 29.
ПАОК (Салоники): Халкиас (Крешин, 46), Шнауцнер, Контрерас, Чирлило, Лину, Витоло (Эль-Жар, 57), Пабло Гарсия, Цунакас, Иви (Атанасиадис, 70), Виейринья, Саллигидис.
ЦСКА: Акинфеев, Набакин, В.Березуцкий, Игнашевич, Щенников, Тошин (А.Березуцкий, 90), Шемберас, Мамаев, Цуни (Андрон, 66), Думбия (Дагоев, 85), Нецид.
Наказания: Набакин, 31, Мамаев, 57, Виейринья, 90 (предупреждения).
Судья: Мэрриер (Англия).
 17 февраля, Салоники. Стадион «Тумба». 26 000 зрителей (вмещает 28 000).

Дмитрий СИМОНОВ из Салоник

Нынешнему ЦСКА много дано, но армейцы никак не спешат. К ПАОК, сопернику определенно ниже классом, готовились размеренно. Без волнения, но и без шапкозакидательства. Удары судьбы принимали спокойно. Травмы у Вагнера, Гонсалеса, Хонды, Соку Оди - их общая трансферная стоимость тянет миллионы на 50, и внору запаниковать, но... «Постараемся, чтобы потери не повлияли на нашу игру», - говорит Слуцкий и выпускает в атаку пару Думбия - Нецид, а на край полузащиты - дебютанта официального ипр Цунака. Остальные - как в прошлом сезоне, включая, увы, Дагоева на лавке. Небесноволосый Вагнер перед игрой в нашинкало уныло бродил по полю. В заявку ни он, ни другие травмированные не попали: в запасе у армейцев набралось всего пять человек.

На стадион «Тумба» пришлось пробираться сквозь муравейник. Охрана, состоявшая из полицейского автобуса, джипа, двух легковушек, восьми мотоциклистов и случайно затесавшегося в кортеж грузовика с морозильным агрегатом, выдвинула линию до ворот. По дороге между командой и микроавтобусом с журналистами и сотрудниками пресс-службы вылились черно-белый автобус ПАОК. Возле арены к нему хлынула толпа. Фанаты греческой команды дирижировали, бросали под колеса петадры, затем метнули «файер» и принялись кланяться своим в крошечном дыму.



Вчера. Салоники. ПАОК - ЦСКА - 0:1. В атаке автор единственного гола Томаш НЕЦИД.

На полицию им было плевать. На автомобили - тоже. Хочешь - дави. «Нет демократии, только полиция в проклятой Греции», - банный, пронесенный на трибуну, не оставил им пути назад. Автобусы все же проехали, никого не задев. Арена - битком, бумажные обрывки и пакеты в воздух, ревя тысяч глоток, и только огромный сектор ЦСКА был практически пуст, грустен и молчалив. Тяжелый рок на полную мощь на протяжении часа до игры предвещал битву. Сезон ЦСКА стартовал с превознесения нервов.

Удары колокола, гитарные переборы - это гимн ПАОК. Бумажный снегопад, посланный куда подальше запрет на пиротехнику и величественный баннер-тень, возникший на центральной трибуне в секунды и на глазах обратившийся в прах. Едва арбитр успевает свистнуть,

Акинфеев с линии штрафной головой выбивает мяч из-под носа у форварда Саллигидиса. Защитник Чирлило, пробив с лета, скачет на месте, полный злости. Каждое касание красно-синих вылет разрывающей уши в клочья свист. Барабаны бьют о гвозди в голову. А Нецид категорично не может зацепиться за мяч. Судья-английчанин выдумывает штрафной на Ивице - удар Виейринья превращается в первый подиум-2011 Акинфеева. Между первой и второй... Саллигидис бьет почти с угла вратарской - Акинфеев на месте. Первые 15 минут удивляют: ПАОК - волк, ЦСКА - овечка...

А дальше - резкая смена ролей. В Мамаеве просыпается шлеймийер, Цуни юлит на левом фланге, Тошин начинает править шедры межсезонные аваны - и... утаскает первый голевой момент сезона - с

убойной точкой каким-то извилистым ударом шлет мяч мимо цели. Наконец, блестящая атака - Цуниа, глазами на затылке обнаружив Щенникова, откатывает ему мяч, защитник в касание вылет разрывающей уши в клочья свист. Нецид героически одерживает верх над собственной техникой. Напряженная обработка грудью, тычок - и мяч-попрыгунчик в сетке. Первый! И почти сразу Набакин, вбегав в бедно Виейринья, открывает счет «горчицникам».

А врачи ПАОК заслужили премию: их стараниями успел восстановиться основной голкипер Халкиас, помещавший отличиться сначала Думбия, а затем Нециду. Гол Саллигидиса из офсайда не мешает разобратся, кто в действительности волк, а кто - жертва.

Однако хватило Халкиаса всего на тайм - вторую полови-

ну начал его дублер Крешин. Отменяется премия докторам. А вот вторая замена ПАОК едва не сработала моментально - экс-форвард «Ливерпуля» Эль-Жару первое свидание с мячом партнеры устраивают в штрафной ЦСКА, но тут выступают в стиле Толкина образца первого тайма.

У ЦСКА разыгрался Думбия - вновь снует по всей линии атаки и назад носится исправно. Опасный штрафной зарабатывает Нецид, Толнич исполнит удар точно, красиво, но слишком уж ласково.

Дебют Цуни ограничен: в 66 минуте - латентный врод и не сильно устал и картины не испортил, однако к игре армейцев только привыкает. Слуцкий посчитал, что в заключительные полчаса разумнее, чтобы на поле находился опытный Алдонин. Место дебютанта слева занимает Мамаев, а заявленный рокировка флангами Толпица и Цуни так и не случилась.

Гости и дальше доминировали, приводя в ярость болельщиков: те уже и не знали, в чей адрес свистеть - своих или чужих. На 75-й минуте их, впрочем, опять обдало Эль-Жаром: марокканец в одиночестве бежал в штрафную и прострелил на дальнюю штангу мимо Акинфеева. Но партнер бить не стал - видел, что на бровке заметнулся флажок. В ответной атаке Думбия близким бою заставил потрудиться Крешина, а рикшот на мяч превратил Нецида в Руни. Только чех в отличие от англичанина через себя пробил мимо. Дальше Нецид примерил и другую маску: начал финтить, изображая то ли Месси, то ли какого-то другого мастера обводки. Но воям не преуспел, хотя пас ему Мамаев выдал касаний.

Последние минуты первого матча сезона вышли не то чтобы напряженными. Навала у ПАОК не вышло, защитники армейцев «пожарили», но в меру, и даже устрашающий звук откуда-то сверху (ощущение возникло, что вот-вот рухнет крыша) впечатления не испортил. Как и говорил Слуцкий, матч ПАОК закончился с тремя сетами: 0:0, 1:0 и 0:1. Так вышло и на этот раз - в пользу армейцев.

Ответный поединок состоится в Москве 22 февраля.