

Вопросы

гуманитарных

наук[®]

№ 2 (137) 2025 г.

ISSN 1684-2618

Главный редактор:
доктор исторических наук, профессор,
заведующий кафедрой российской истории,
заслуженный деятель науки Российской Федерации
(«Самарский национальный исследовательский университет
имени академика С.П. Королева»)
П.С. Кабытов;

Редакционная коллегия:
доктор филологических наук, доцент,
профессор кафедры иностранных и русского языков
(Уфимский юридический институт Министерства внутренних дел
Российской Федерации)
Г.Р. Искандарова

доктор исторических наук, профессор,
(Ульяновский государственный педагогический университет
имени И.Н. Ульянова)
И.А. Чуканов

кандидат экономических наук
А.А. Васькин

кандидат педагогических наук,
доцент кафедры русского языка и методики его преподавания
(Красноярский государственный педагогический
университет им. В.П. Астафьева)
В.В. Зорина

кандидат экономических наук
А.В. Моденов

кандидат педагогических наук,
доцент кафедры технологии и технического творчества
(Липецкий государственный педагогический университет
имени П.П. Семенова-Тян-Шанского)
Т.Н. Шипилова

Учредитель – Издательство «Спутник +»

Компьютерный набор и верстка – Д. Абдулвахидова

Адрес редакции: Россия, 109428, Москва, Рязанский проспект, д. 8А, стр. 1
Телефон: (495) 730-47-74, 778-45-60, 730-48-71 (с 9 до 18, обед с 14 до 15)

http://www.sputnikplus.ru E-mail: print@sputnikplus.ru

**Издание зарегистрировано Министерством Российской Федерации
по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций**

**Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-39981 от 20 мая 2010 г.**

Объем 8,5 печ. л. Тираж 1000 экз.
Заказ № 59. Подписано в печать 31.03.2025.

Отпечатано в ООО «Издательство «Спутник +»



«Издательство Спутник+» предлагает:

- Издание монографий, сборников конференций, учебных пособий, художественной литературы. Мы издаем книги в черно-белом и цветном вариантах, в мягкой или твердой обложке, любым тиражом и форматом.
- **Публикация научных статей** в журналах различной тематики. Журналы входят в РУНЭБ и РИНЦ. Журнал «Естественные и технические науки» входит в **новый** Перечень ВАК РФ и международную базу данных «Chemical Abstracts», журнал «Актуальные проблемы современной науки» входит в Перечень ВАК Узбекистана.
- **Проведение** Международных научно-практических интернет-конференций по всем научным направлениям для аспирантов и соискателей. Сборники входят в РУНЭБ.
- **Все виды допечатных работ:** изготовление электронного макета книги, разработка дизайна обложки книги, редактура и корректура текста, создание и обработка иллюстраций, графиков, таблиц, присвоение библиографических индексов (ББК, УДК, ISBN, авторский знак), размещение монографии в научометрической базе РИНЦ и РУНЭБ.
- **Реализация** книг по крупнейшим книжным магазинам и интернет-магазинам России.
- **Публикация** в литературных журналах «Литературная столица», «Российская литература» и «Литературный альманах Спутник», а также литературных сборниках.

Преимущества работы с нами:

- Наше издательство работает уже 20 лет;
- Мы издали более 6000 книг;
- Мы можем изготовить оригинал-макет книги любой сложности;
- У нас своя производственная база, что позволяет выполнить заказ в кратчайшие сроки.

**Если Вы сильно заняты на своей работе, сотрудничая с нами,
Вам не понадобится ничего, кроме телефона и электронной почты,
чтобы получить свою книгу.**

Тиражи доставляем курьером, почтой и транспортными компаниями.

По любым вопросам Вы можете связаться с нами по телефонам:

8 (495) 730-47-74, (495) 730-48-71, (495) 778-45-60

Написать на электронную почту:

print@sputnikplus.ru

**A также оставить заявку на расчет стоимости издания
на нашем сайте www.sputnikplus.ru**

ЖДЕМ ВАС!

Наш адрес: 109428, Москва, Рязанский проспект, д. 8А, стр. 1

Уважаемые подписчики!

Вы можете подписаться на любой из наших журналов. Подписка производится как в России, так и за ее пределами.

Подписные индексы наших журналов:

1. «Актуальные проблемы современной науки» – № **T1080**
2. «Аспирант и соискатель» – № **T1076**
3. «Вопросы гуманитарных наук» – № **T1072**
4. «Естественные и технические науки» – № **ПН215**
5. «Педагогические науки» – № **T1079**
6. «Современные гуманитарные исследования» – № **T1077**

СОДЕРЖАНИЕ

Экономика

Региональная и отраслевая экономика

Комаров С.М., Чернышов А.Р. (Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К.А. Тимирязева)	
<i>Обеспеченность используемых сельскохозяйственных угодий Калужской области тракторами и комбайнами сельскохозяйственных организаций.....</i>	<i>7</i>

Менеджмент

Биктюков К.С. (Московский политехнический университет)	
<i>Поведение руководителя</i>	<i>11</i>

Государственное и муниципальное управление

Сахапова А.Р. (Башкирская академия государственной службы и управления при Главе Республики Башкортостан)	
<i>Совершенствование системы принятия муниципальных управленческих решений в Республике Башкортостан на основе цифровых технологий.....</i>	<i>14</i>

Исторические науки

Отечественная история

Еремин С.П.	
<i>Российская аристократия на фронтах Гражданской войны.....</i>	<i>19</i>

Философия

Онтология и теория познания

Исаков К.А., Бабакулова Р.Б., Жакаева Г.К. (Ошский государственный университет, Кыргызстан)	
<i>Семантическая сущность семиотики.....</i>	<i>38</i>

Философская антропология, философия культуры

Бекбоев А.А., Исаков К.А., Бойтоева С.С. (Ошский государственный университет, Кыргызстан)	
<i>Человек как «живое противоречие»</i>	<i>43</i>

Исаков К.А., Бабакулова Р.Б., Жакаева Г.К. (Ошский государственный университет, Кыргызстан)	
<i>Смысль семиотических символов в традиционной культуре кыргызов.....</i>	<i>49</i>

Филология

Языки народов зарубежных стран

Терехова Е.В., Нелидкин Е.Е. (Московский педагогический государственный университет)	
<i>Фразеологизмы с компонентами-зоонимами и компонентами-фитонимами в немецкой языковой картине мира.....</i>	<i>54</i>

Искусствоведение и культурология

Теория и история культуры, искусства

Васькин А.А.

Чеховские адреса столицы. «Антоша Чехонте» в переулках Сретенки (1880-е годы)..... 59

Виды искусства

Францева-Дозорова Е.Н. (Военный институт (военных дирижеров) Военного университета имени князя Александра Невского Министерства обороны Российской Федерации)

Особенности жанра двух пьес Ф. Шопена из цикла «24 прелюдии для фортепиано, соч. 28» 64