

Новости

Валерий Окулов
останется
главой «Аэрофлота»
Россия готовит встречу
Владимира Путина
с Джорджем Бушем 2–3

Подробности

Мирная
военная жизнь
Корреспондент
«Известий»
на один день
стал помощником
грозненских
прокуроров 5

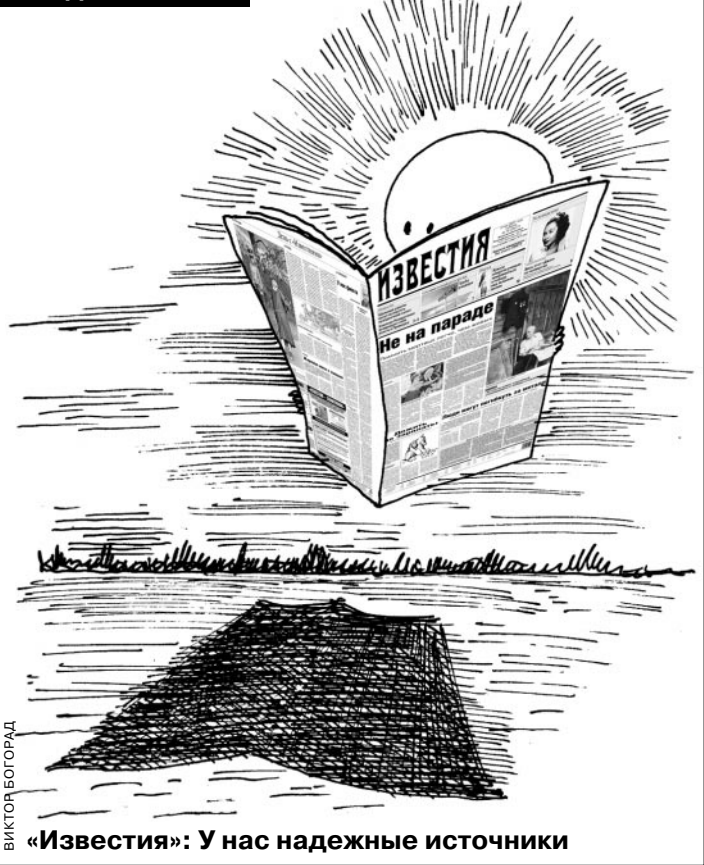
Клуб читателей

Сначала акции —
потом чай
Акция «Известий»: чаепитие с главным редактором 6

Телевидение

Простых вещей
не бывает
Корреспондент
«Известий»
снимал телепередачу
вместе с Михаилом
Жванецким 9

● Подписка-2001



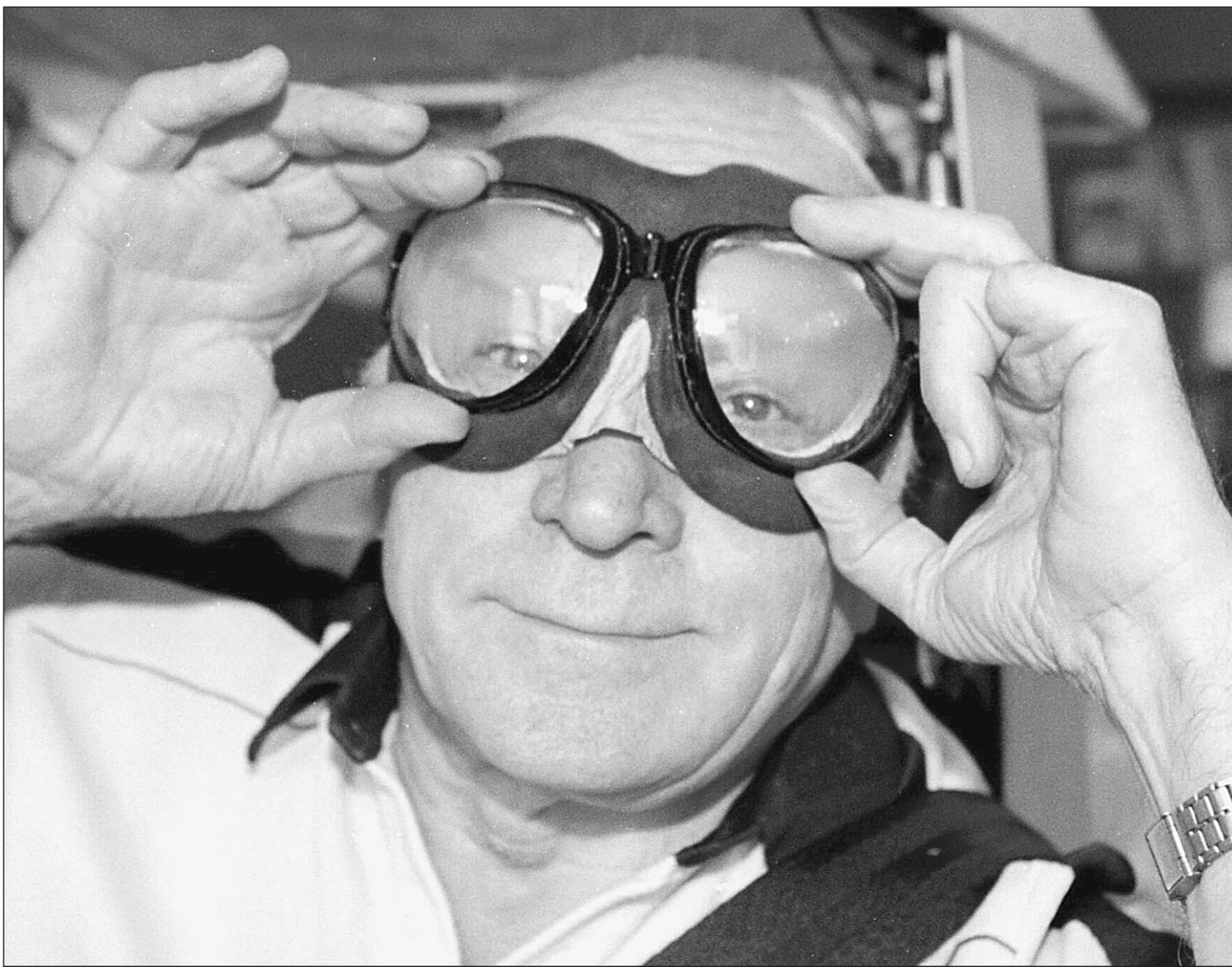
Держись за небо!

Пенсионер из Новосибирска строит себе самолет

Вчера в Центральном академическом театре Российской армии чествовали Алексея Маресьева. Самому легендарному из живущих ныне наших летчиков исполняется 85. Сегодня — собрание акционеров самой знаменитой из живущих ныне российских авиакомпаний — «Аэрофлота». Люди никогда не перестанут летать, причем не только самолетами «Аэрофлота». Люди никогда не перестанут мечтать о небе, держаться за небо как за мечту.

На фоне этих отчасти пафосных, отчасти будничных авиационных новостей корреспондент «Известий» отыскал человека, который строит свой самолет в своей квартире для своего полета. И отправились к нему. На самолете.

Дмитрий СОКОЛОВ-МИТРИЧ, Михаил КЛИМЕНТЬЕВ (фото)



Юрий Тайченачев: глаза не боятся, руки делают

У Юрия Петровича Тайченачева второй день праздник. Вчера приходил из местного аэроклуба специалист, осмотрел самолет, который тезка Тагарина уже третий год строит прямо в своей трехкомнатной хрущевке, и сказал, что птица получилась вполне крылатая и как только она будет готова окончательно, ей найдется место на взлетно-посадочной полосе любительского аэродрома. Побывав там, Икар из хрущевки робко спросил: «А сам я смогу полететь?». В ответ тот подождал к себе одного из аэролюбителей: «Сергей, сколько тебе лет?» — «Семьдесят пять». — «А когда ты был допущен к полетам?» — «В прошлом году». В этот момент Юрий Петрович на сорок четвертом году понял, что для человека нет ничего невозможного. А корреспондент «Известий», побывав на самом маленьком в мире авиастроительном заводе, понял другое: общество неромантичных людей обречено на вечный кризис.

Реальный.
Портрет человека
Чтобы взмыть на высоту десять тысяч метров и с комфортом долететь до Новосибирска и об-

ратно, не нужно никаких усилий, кроме нескольких движений пальцами во внутренних пазах портмоне. Чтобы приподняться над землей на 300 метров и один час полетать над любительским новосибирским аэродромом, Тайченачеву понадобилось три года и еще потребуются, дай бог, месяца три, не больше. Интересно, сколько дадут пассажиры бизнес-класса за такой долгий полет? Нисколько не дадут. Бандиты иногда говорят очень правильные вещи. Один авторитет из Ростовской области как-то раз сказал мне: «Подняться сей-

час может любой. Реальных осталось так мало, что подняться может обыкновенный пацан, если только он действительно реальный. Ну, короче воля должна быть у человека».

У Юрия Петровича есть воля. Он реальный. Хотя на первый взгляд и не скажешь.

Если обратиться не к бандитской действительности, а к классической литературе, то он напоминает Болконского-отца из «Войны и мира». Прямой человек, немецкого образа мысли и русского духа. В свободное от полетостроения время он рисует, и

его рисунки готически точны и по-пруски подтянуты. Даже когда он копирует Шинкина и Левитана, он как будто говорит им: «Равняйся!» Из художественной литературы очень любит Антуана де Сент-Экзюпери, но еще больше уважает техническую литературу о достижениях науки и техники, восхищается открытиями в области гениальной инженерии. Он любит ощущать мировой разум (а в нем и частицу своего) на передовом рубеже познания. Он испытывает прилив адреналина от бесшумной скорости человеческой мысли. Как во время полета.

Это портрет одного из двух героев истории. Второй герой — самолет.

«Катюша». Профиль крыла
У Юрия Петровича на кульмане два эскиза. Один и тот же самолет на одном рисунке желтого цвета, на другом — синий с белым. Цвета земли и цвета неба. «Желтый — это сын посоветовал. Желтый — как его назывешь? Чижик-пыжик, что ли?» — «А синий как назовете?» — «Хочу Катюшей назвать». — «Почему

● Цитата дня
«Господь создал все из ничего, но материал все время чувствуется».
Поль ВАЛЕРИ

Катюшей?» — «Внучка у меня недавно умерла. Двадцать лет ей всего было».

В натуральную величину «Катюша» занимает всю большую комнату в трехкомнатной хрущевке. Длина — 4,5 метра, размах крыльев, которые лежат рядом, — 7 метров, вес 200 килограммов, затратная стоимость — 6500 рублей, инструменты — лобзик, пила, дрель.

«Катюша» явилась Юрию Петровичу из детства. Рос он в те времена, когда товарищ Сталин взял под личный контроль развитие советского авиастроения и авиация пропагандировалась с той же силой, с какой сегодня противозачаточные средства. Целое поколение научилось смотреть на небо как на предмет покорения. Моторы у моделей были «резиновые» (винт приводила в движение закрученная до упора резинка), но мечты настоящие. Эта мечта вернулась к Юрию Петровичу под старость.

— Главное в самолете — это профиль крыла, — Тайченачев поглаживает дюралюминиевую крошку и говорит спокойно, но уверенно, как хороший доктор. — Вопреки примитивным представлениям о том, что самолет опирается крыльями на воздух, он на самом деле как бы подсаживается к небу образующейся над крыльями пустотой. Воздух обтекает его крылья таким образом, что количество молекул над ними меньше, чем под ними. Получается, что чем тяжелее пустота, тем сильнее тяга к небу. Самолет как бы держится за небо этой пустотой. Профиль крыла — это очень, очень важно. И в небе, и в жизни. Главное, не забыть профиль крыла.

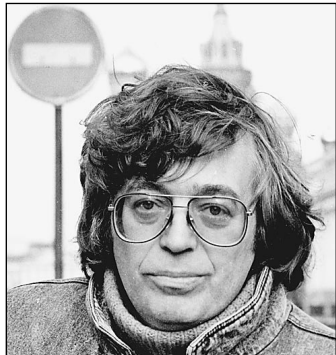
(Окончание на 5-й стр.)

День с «Известиями»

Карикатурист Виктор Богорад проиллюстрировал подписные слоганы нашей газеты

Сегодня мы представляем вам, дорогие читатели, не совсем обычный номер «Известий». От первой до последней страницы вас будет сопровождать питерский художник-карикатурист Виктор Богорад, лауреат «Золотого Остапа», победитель многих международных конкурсов, участник всевозможных наших и зарубежных выставок, в том числе выставки в главной штабеля отечественной живописи — Государственном Русском музее. Работы Богорада красуются в фойе швейцарских банков, висят над игровыми столами лондонских казино, с них любовно сдувают пыль владельцы частных коллекций в Америке и Европе. Но есть еще одно достоинство у Богорада — он давно уже является большим поклонником газеты «Известия».

Владлен ЧЕРТИНОВ



Виктор Богорад

До поры до времени Виктор не решался в этом признаться из-за природной скромности, свойственной каждому карикатуристу. Но вот наконец не выдержал и в самый разгар нынешней подписной кампании решил обнародовать свои чувства. А вернее — свой взгляд на нашу газету, на некоторые известинские фирменные разделы, рубрики и слоганы. За что же так прикипел душой веселый художник к серьезной газете «Известия»?

Я часто рисую карикатуры на политические сюжеты, — говорит Виктор. — Ну а как можно судить о политике и тем более пытаться разобраться в ней, не читая «Известий»? Взаменная, спокойная и в лучшем смысле этого слова консервативная позиция газеты мне очень импонирует.

Надеемся, читатели «Известий» оценят мастерство художника.

Ничего не изменится

Упразднен штаб помощи чеченским беженцам

Вчера указом президента Ингушетии Руслана Аушева был распущен республиканский штаб по оказанию помощи временным переселенцам из Чеченской Республики. Теперь распределением всей гуманитарной помощи будет заниматься территориальный орган Министерства по делам Федерации, национальной и миграционной политики РФ в Ингушетии.

Евгений ЧУБАРОВ

Ингушский штаб по оказанию помощи чеченским беженцам был создан 6 октября 1999 года — в тот день, когда передовые части объединенной группировки войск под командованием Казанцева вошли на территорию северных районов Чечни. Одновременно с этим в Ингушетию хлынули сотни «временных переселенцев» из Чечни. Так политкорректно стали называть беженцев, чьи дома после бомбардировок превратились в руины. Аушев был вынужден как-то помогать братьям-вайнахам и создал специальный штаб помощи.

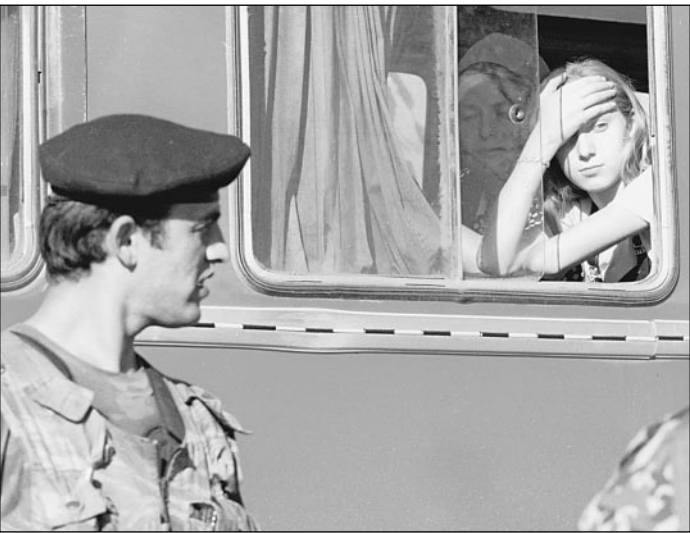
— В этом распоряжении нет никакой сенсации. Руслан Аушев лишь выполнял постановление правительства России о передаче функций помощи беженцам из Чечни в ведение Минфедерации, — заявил «Известиям» пресс-секретарь президента Ингушетии Куреш Бузуртанов.

По его словам, с упразднением штаба практически ничего не изменилось. Дело в том, что ингуш-

ский штаб лишь занимался формальным распределением гуманитарной помощи. При этом все финансовые потоки из Москвы шли через Федеральную миграционную службу (так раньше называлась Минфедерация) и МЧС. Представители этих ведомств и входили в республиканский штаб.

Сам Руслан Аушев пока никак не высказал своего отношения к ликвидации своего же «детиса». Но его пресс-секретарь Бузуртанов предположил, что Аушев только рад нововведению:

— Президент Ингушетии, естественно, не против, — говорит он. — Ведь какая нагрузка упадет с его плеч. Правда, если территориальный орган на самом деле будет оказывать помощь беженцам. На сегодняшний день в республике официально зарегистрировано 148 тысяч временных переселенцев из Чечни, проживающих в палаточных лагерях и в родственных домах. И их число не убывает, а наоборот, увеличивается. Каждый день на 40 человек. Это происходит в те дни, когда в Чечне проводится какая-нибудь спецоперация или «зачистка».



От судьбы не уйдешь. И не уедешь

Политика • Культура • Спорт. Разговор напрямую

Ильхам Алиев:
Я уверен —
альтернативы отцу нет

Дворец Европы в Страсбурге. Мало кто имеет себе равных по статусу, важности и элегантности в стенах этого величественного здания, чем Ильхам Алиев, обычно возглавляющий азербайджанских парламентариев во время пленарных заседаний Парламентской ассамблеи Совета Европы. Он не только депутат парламента Азербайджана и один из руководителей нефтяной отрасли страны. Он еще и сын патриарха советской и постсоветской эпохи Гейдара Алиева. Воспользовавшись случаем, корреспондент «Известий» попросил Ильхама АЛИЕВА ответить на ряд вопросов.

— Все чаще приходится слышать, что именно вы станете следующим президентом нашей страны. Действительно ли вы собираетесь сменить своего отца на посту руководителя Азербайджана?

— Этот вопрос муссируется давно. Инициатором этой темы являлась наша оппозиция, которая пытается использовать ее в своей политической деятельности. Срок полномочий президента Азербайджана истекает в 2003 году. После этого Гейдар Алиев имеет право быть избран-

ным еще на новый срок. И я уверен, что азербайджанский народ окажет ему доверие еще раз. В Азербайджане альтернативы Гейдару Алиеву нет. Так что все эти разговоры преждевременны. Что мы будем гадать, что случится в 2008 году? Но это, еще раз повторю, искусственная тема. Поднимая ее, оппозиция пытается в известной степени нанести мне ущерб, говоря о каких-то монархических тенденциях и о прочей чуши.

(Окончание на 7-й стр.)

Юрий поляков:
Я противник
резких движений

На этой неделе вышел номер «Литературной газеты», впервые подписанный к печати известным писателем и сценаристом Юрием ПОЛЯКОВЫМ. Свое первое интервью на посту главного редактора он дал газете «Известия».

— Ваше назначение было встречено целым спектром эмоций: «Хуже не будет», «Лучше «Литературка» мертвая, чем «красная»... Тонизирует?

— Я к этому отношусь спокойно. С самого начала литературной деятельности мои сочинения — и «ЧП районного масштаба», и «Сто дней до приказа», позже «Деморол», «Замыслил я побег...» и моя публицистика вызвали разные эмоции. Я был одним из немногих, кто печатался в самых разных изданиях — от «Московского комсомольца» до «Правды».

— Вы не видите разницы между творческим актом и должностью, по сути, топ-менеджера крупной авторитетной газеты?

— Быть главным редактором «Литературной газеты», конечно,

в чем-то сложнее. Но последние 10 лет я выпускал альманах «Реалист», участвовал в издании газеты «Гражданин России», вел телепередачи, был руководителем сценарных проектов «НТВ-телефильмы», например «Салона красоты».

— «Литературка» — все еще популярный бренд. Общественные ожидания, история... И — жалкое состояние на сегодняшний день.

— Жалкое? Не согласен. Тираж 78 тысяч для нынешней «ЛГ» примерно то же самое, что 232 тысячи для сегодняшних «Известий». Есть, конечно, проблемы. Но я уверен, что «Литературная газета» может снова занять ту нишу, которую она занимала прежде.

(Окончание на 3-й стр.)

Барт ВЕЛДКАМП:
Я построю у вас
крытый каток

Недавно в Москве гостил голландец Барт ВЕЛДКАМП, олимпийский чемпион и многократный чемпион мира. График пребывания в столице был расписан по минутам. Тем не менее пообщаться с великим голландцем удалось корреспонденту «Известий» Александру ЛЮБИМОВУ.

— Какова цель визита?

— Я давно хотел побывать в вашей стране. И когда меня пригласили мои друзья Валим Саютин и его супруга олимпийская чемпионка Светлана Баханова, я с радостью согласился. Я искренне хочу помочь российскому конькобежному спорту. Поэтому по просьбе друзей заодно провел семинар для тренеров. Теоретическая часть прошла в подмосковных Ватутинках, а практические занятия — на велодроме на Воробьевых горах.

Почему вы решили помогать нашим конькобежцам?

— Россия — великая конькобежная держава. Если бы здесь были такие же условия для совершенствования мастерства, как в Нидерландах, вашим скороходам

не было бы равных в мире. Я просто посчитал своим долгом оказать вам помощь.

— А вы знаете, что в России нет ни одного крытого катка с искусственным льдом?

— В ближайшем будущем я надеюсь построить такой каток в Москве. Вашей столице он просто необходим! Сейчас я занят строительством нового суперсовременного спортивного комплекса в Роттердаме. В проекте — два крытых легкоатлетических стадиона, крытый велотрек и крытый каток. Надеюсь, комплекс построят быстро — и тогда я сразу займусь поиском инвесторов для строительства катка в Москве.

(Окончание на 11-й стр.)

КУРСЫ ВАЛЮТ С 19 МАЯ

1 австралийский доллар	15,3200
1 австрийский шиллинг	18,6400
1 англ. фунт стерлингов	41,6100
1000 белорусских рублей	21,3700
100 бельгийских франков	63,6700
1000 греческих драм	75,3000
10 датских крон	34,3900

1 доллар США	29,0800
1 евро	25,6500
1 ирландский фунт	32,5600
1000 испанских крон	28,9200
100 испанских песет	15,4100
1000 итальянских лир	13,2400
100 казахских тенге	19,9100

1 канадский доллар	18,9300
1 немецкая марка	43,1300
1 голландский гульден	11,6400
1 норвежских крон	32,0800
100 португальских эскудо	12,7900
1 сингапурский доллар	16,1000
1000000 турецких лир	26,1100

10 украинских гривен	53,6500
10 финляндских марок	43,1300
10 французских франков	39,1000
10 шведских крон	28,4400
1 швейцарский франк	16,7200
10 японских иен	23,6300

ЦЕНА

Austria	24,-ATS
Belgium	62,-BFR
Denmark	12,-DKR
France	12,-FF
Germany	3,-DM
Great Britain	1,2-£
Greece	350,-DR
Italy	350,-LIRE
Luxembourg	62,-FLUX
Netherlands	3,-HFL

Spain	280,-PTS
Sweden	16,-SKR
Switzerland	2,4-SFR

ISSN 0233 - 4356



Розничная цена в России и странах СНГ свободная

9 770233 435009