

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет
культуры и искусств»
Социально-гуманитарный институт
Кафедра философии, права и социально-политических дисциплин

СОЦИОЛОГИЯ

Учебно-методический комплекс дисциплины

Направление подготовки
52.05.01 (070301.65) «Актерское искусство»

Профили подготовки:
«Артист театра кукол»,
«Артист драматического театра и кино»,
«Артист музыкального театра»

Квалификация (степень) выпускника
«специалист»

Направление подготовки
51.03.05 (071400.62)
«Режиссура театрализованных представлений и праздников»

Профиль подготовки
«Театрализованные представления и праздники»

Направление подготовки
54.03.01 (072500.62) «Дизайн»

Профиль подготовки
«Графический дизайн»

Квалификация (степень) выпускника
«бакалавр»

Формы обучения:
очная, заочная

Кемерово 2014

Учебно-методический комплекс разработан в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлениям подготовки: 52.05.01 (070301.65) «Актерское искусство», квалификация (степень) выпускника – «специалист»; 51.03.05 (071400.62) «Режиссура театрализованных представлений и праздников», 54.03.01 (072500.62) «Дизайн», квалификация (степень) выпускника – «бакалавр».

Утвержден на заседании кафедры философии, права и социально-политических дисциплин социально-гуманитарного института КемГУКИ
28.03.2014 г., протокол № 7.

Рекомендован к изданию учебно-методическим советом социально-гуманитарного института КемГУКИ 04.04.2014 г., протокол № 8.

Социология [Текст]: учеб.-метод. комплекс дисциплины для студентов, обучающихся по направлению подготовки: 52.05.01 (070301.65) «Актерское искусство», профили: «Артист театра кукол», «Артист драматического театра и кино», «Артист музыкального театра»; по направлению подготовки 51.03.05 (071400.62) «Режиссура театрализованных представлений и праздников», профиль «Театрализованные представления и праздники»; по направлению подготовки 54.03.01 (072500.62) «Дизайн», профиль «Графический дизайн» / сост.: С. В. Бирюков, О. Г. Басалаева. – Кемерово: КемГУКИ, 2014. – 119 с.

Составители:
д-р полит. наук, проф.
С. В. Бирюков,
канд. филос. наук, доцент
О. Г. Басалаева

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
1. Структура и содержание дисциплины.....	6
1.1. Структура дисциплины для обучающихся по направлению подготовки 52.05.01 (070301.65) «Актерское искусство».....	6
1.2. Структура дисциплины для обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 (071400.62) «Режиссура театрализованных представлений и праздников».....	8
1.3. Структура дисциплины для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 (072500.62) «Дизайн».....	11
1.4. Содержание дисциплины.....	15
2. Учебно-теоретическое обеспечение дисциплины.....	21
2.1. Конспекты лекций.....	21
3. Учебно-практическое обеспечение дисциплины.....	84
3.1. Планы практических занятий.....	84
3.2. Планы самостоятельной работы студентов.....	93
4. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	98
4.1. Описание образовательных технологий.....	98
4.2. Методические рекомендации преподавателю по подготовке и проведению занятий в интерактивных формах.....	99
4.3. Методические указания для студентов.....	101
5. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	105
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и аттестации студентов по результатам освоения дисциплины.....	105
6.1. Тестовые задания для контроля самостоятельной работы студентов по темам дисциплины.....	105
6.2. Перечень тем рефератов.....	113
6.3. Перечень вопросов к зачету по результатам освоения дисциплины.....	114
7. Информационное обеспечение дисциплины.....	115
8. Перечень ключевых слов.....	116