

Медали и дипломы Российской академии архитектуры и строительных наук

Номинация: архитектура



**Аудиторский корпус Байкальского университета
экономики и права
2003**

Новый четырехэтажный аудиторский корпус, имеющий в плане форму усложненной буквы «С», связал в единый комплекс разновременные университетские здания различной этажности. При разработке генплана авторами проекта была предусмотрена возможность дальнейшего развития университета.

Центром полученной объемно-пространственной композиции стала внутренняя мощенная цветной плиткой площадь, которая служит местом пересечения пешеходных связей трех городских центральных улиц. Их воображаемый фокус будет в ближайшее время закреплён скульптурой. Пешеходные лучи, декорированные под сталь площади, проходят под вторым этажом корпуса, который фрагментарно установлен на колоннах, отделанных гранитом.



Фасады здания сочетают различное соотношение остекления и облицовки плитами «Alusomat». Внутренняя часть С-образного объема тотально остеклена, поскольку сюда выходят сектора аудиторий, которым необходимо максимальное дневное освещение. Его наружный и торцовые фасады, скрывающие систему рекреаций, и другие второстепенные помещения чередуют глухие плоскости и тонированное в золотистый оттенок стекло в оправах алюминиевых витражей.

Стальной каркас здания образован пятнадцатью радиально расположенными рамами, которые объединены кольцевыми балками в уровнях монолитных железобетонных перекрытий. Такое решение усиливает жесткость несущих конструкций.

Авторский коллектив: Е. И. Григорьева (руководитель), А. Н. Буйнов, С. В. Малаяров, А. Д. Этингер



**Храм-памятник Успения Божией Матери
и реконструкция Комсомольской площади в Хабаровске
2000–2001**

В основу проекта положен замысел объединения мемориальной площади (Комсомольской), формируемой в прошлом вокруг памятника «Героям гражданской войны», с ныне построенным на территории сквера ОДОРА храмом-памятником. Проектом реконструкции учтена планировка сложившейся за десятилетия застройки, ее масштаб и смысловая нагрузка. Одновременно авторы предусмотрели ликвидацию кольцевого проезда по площади общественного транспорта, снятие ограждения сквера, заложение новых пешеходных маршрутов, ориентированных на храм, и новой парковки для автомашин, в том числе – двухуровневой. В результате две композиционно-функциональные оси – центральный вход храма-памятника в парковую зону поймы реки Амур и прежний подход к памятнику «Героям гражданской вой-