

НОМЕР

ПРО

БЕЗЖАЛОСТНОСТЬ

31



КИНО	ИСКУССТВО	КНИГИ	КИНО
6 Красенькая пошла Как отвращение к насилию превратило Сэма Пекинпа в «кровавого Сэма» <i>Василий Степанов</i>	16 Небо в дерьмовых алмазах Как Кристоф Бюхель издевается над художественными институциями <i>Анна Толстова</i>	26 Публицистический запрос на безжалостность Как памятник древнерусской литературы сформулировал кодекс поведения главы государства <i>Сергей Ходнев</i>	31 Бесчувственнейшее из искусств История японской кинореволюции 1960-х как история тотальной безжалостности <i>Василий Корецкий</i>
12 Не мы такие, кино такое 10 безжалостных режиссеров <i>Павел Пугачев</i>	КИНО	28 Убийство на почве любви к себе «Маскарад»: почему Лермонтов беспощаден к жертве, а не к убийце <i>Ольга Федянина</i>	СЕРИАЛЫ
	20 Профессия: вивисектор Все виды безжалостности Йоргоса Лантимоса <i>Зинаида Пронченко</i>	29 Убийство на почве ненависти к себе «Крейцера соната»: почему Толстой беспощаден ко всем <i>Юрий Сапрыкин</i>	34 Все умерли 10 героев сериалов, которых прикончили их безжалостные авторы <i>Татьяна Алешичева</i>
	24 Расчеловечивание — это звучит гордо Как Евгений Юфит перевел русский кинематограф безжалостности на новый уровень <i>Игорь Гулин</i>		

МИХАИЛ ЛУКИН
главный редактор
газеты «Коммерсантъ»
ВАСИЛИЙ БИРЮКОВ
главный художник

ЕЛЕНА НУСИНОВА
шеф-редактор
ТАТЬЯНА ШИШКОВА
главный редактор

ОЛЬГА ФЕДЯНИНА
редактор
УЛЬЯНА ВОЛОХОВА
рецензент

ТАТЬЯНА НАЗИНА
менеджер проекта
НАТАЛЬЯ КОВТУН
ассистент
ЕЛЕНА ВОЙНАЛОВИЧ
СЕРГЕЙ ШАПОВАЛОВ
корректоры

МАРИЯ ЛОБАНОВА
билд-редактор
ВИКТОРИЯ МИХАЙЛЕНКО
фоторедактор
СЕРГЕЙ КИРШИН
СВЕТЛАНА ЗАЙКИНА
верстка

ДИРЕКЦИЯ ПО РЕКЛАМЕ:
ОТДЕЛ ПРОДАЖ –
НАДЕЖДА ЕРМОЛЕНКО;
E-MAIL:
ERMOLENKO@KOMMERSANT.RU

ОТДЕЛ РАЗМЕЩЕНИЯ –
НАТАЛЬЯ ЧУПАХИНА;
E-MAIL:
CHUPAHINA@KOMMERSANT.RU
ТЕЛ.: +7 495 797 6970 д. 2772

НА ОБЛОЖКЕ:
ВЫСТАВКА «MONTE DI PIETA»
КРИСТОФА БЮХЕЛЯ В ФОНДЕ
PRADA, ВЕНЕЦИЯ, 2024.
ФОТО: MARCO CAPPELLETTI;
COURTESY: FONDAZIONE PRADA