



Литература

11 класс

Углублённый уровень

Учебник

В двух частях

Часть 2

Под редакцией В. И. Коровина

*Допущено
Министерством просвещения
Российской Федерации*

7-е издание, стереотипное

Москва
«Просвещение»
2025

УДК 373.167.1:821.161.1.09+821.161.1.09(075.3)

ББК 83.3(2=411.2)я721

Л64

Авторы: В. И. Коровин, Н. Л. Вершинина, Е. Д. Гальцова, Е. Е. Дмитриева, В. П. Журавлев, Л. А. Капитанова, Е. В. Николаева, С. В. Сапожков, С. В. Тихомиров, А. В. Урманов, Л. Н. Целкова, Е. Г. Чернышева

На переплётё репродукция картины «Москворецкий мост».

Художник К. А. Коровин

Получены **положительные** заключения **научной** (заключение РАО № 911 от 18.11.2016 г.), **педагогической** (заключение РАО № 682 от 21.11.2016 г.) и **общественной** (заключение РКС № 388-ОЭ от 22.12.2016 г.) экспертиз.

Издание выходит в pdf-формате.

Литература : 11-й класс : углублённый уровень : учебник : в 2 частях : издание в pdf-формате / В. И. Коровин, Н. Л. Вершинина, Е. Д. Гальцова [и др.] ; под редакцией В. И. Коровина. — 7-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2025.

ISBN 978-5-09-124920-0 (электр. изд.). — Текст : электронный.

ISBN 978-5-09-120587-9 (печ. изд.).

Ч. 2. — 351, [1] с. : ил.

ISBN 978-5-09-124922-4 (электр. изд.).

ISBN 978-5-09-120589-3 (печ. изд.).

Учебник охватывает историю литературы XX столетия — от Серебряного века до современной русской литературы. Особое внимание уделяется анализу языковых выразительных средств и возможностей различных литературных жанров. Выполняя творческие задания и проектные работы, одиннадцатиклассники смогут проявить себя в самостоятельной исследовательской деятельности, научатся писать рефераты, сочинения, эссе, рецензии и приобретут другие полезные навыки и компетенции.

УДК 373.167.1:821.161.1.09+821.161.1.09(075.3)

ББК 83.3(2=411.2)я721

ISBN 978-5-09-124922-4 (ч. 2, электр. изд.)

ISBN 978-5-09-124920-0 (электр. изд.)

ISBN 978-5-09-120589-3 (ч. 2, печ. изд.)

ISBN 978-5-09-120587-9 (печ. изд.)

© АО «Издательство «Просвещение», 2019

© Художественное оформление.

АО «Издательство «Просвещение», 2019

Все права защищены

СОДЕРЖАНИЕ

Глава 1. Русская литература 1920–1930-х гг. (В. И. Коровин, Е. Г. Чернышева, Л. Н. Целкова)	3
Н. А. Заболоцкий (С. В. Тихомиров)	14
М. А. Булгаков (Е. Г. Чернышева)	57
М. А. Шолохов (А. В. Урманов)	76
А. П. Платонов (Е. Г. Чернышева)	106
Глава 2. Русская литература 1920–1930-х гг. за пределами России (В. И. Коровин, Н. Л. Вершинина, Л. А. Капитанова, Е. В. Николаева)	117
М. И. Цветаева (С. В. Тихомиров)	153
В. В. Набоков (Л. Н. Целкова)	199
Глава 3. Русская литература 1940–1950-х гг. в Советской России (Н. Л. Вершинина, Л. А. Капитанова)	208
К. М. Симонов (Н. Л. Вершинина)	222
А. Т. Твардовский (Н. Л. Вершинина)	234
Глава 4. Русская литература 1940–1950-х гг. за пределами России (В. И. Коровин, Н. Л. Вершинина, Л. А. Капитанова)	248
Глава 5. Русская литература 1960–1970-х гг. в метрополии (Л. А. Капитанова)	256
А. И. Солженицын (Л. А. Капитанова)	295
И. А. Бродский (С. В. Тихомиров)	310
Глава 6. Из русской литературы конца XX – начала XXI в. (Н. Л. Вершинина, Л. А. Капитанова)	321
Глава 7. Из зарубежной литературы. Э. Хемингуэй. Г. Гессе (Е. Д. Гальцова, Е. Е. Дмитриева)	334
Заключение	347
Список заимствованных иллюстраций	348