

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования**

**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»**

**ПУТИ МОДЕРНИЗАЦИИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И
ИСКУССТВА**

III международная научно – практическая конференция

(Краснодар, 5 апреля 2013года)

Сборник материалов

Москва-Краснодар

2013

УДК 378
ББК 74.5
П 90

Составители:

Зиновьева Нонна Борисовна, доктор педагогических наук, профессор, зав.кафедрой документоведения и информационной культуры

Сагитова Лилия Кутузовна, профессор кафедры издательского дела и библиотековедения факультета социально-культурной и информационно-библиотечной деятельности Белгородского государственного института искусств и культуры

Галимова Елена Яковлевна, кандидат педагогических наук, доцент, начальник научного отдела Краснодарского государственного университета культуры и искусств

Касап Вера Александровна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой теории и истории информационно-документных коммуникаций Белорусского государственного университета культуры и искусств

Майковская Лариса Станиславовна, доктор педагогических наук, профессор кафедры музыкального образования Московского государственного университета культуры и искусств

Рекомендовано к изданию научно-методическим советом ФГБОУ ВПО «Краснодарский государственный университет культуры и искусств» протокол №8 от 23.04.2013

П 90

Пути модернизации научно-исследовательской и образовательной деятельности в сфере культуры и искусства: материалы 3-ой международной научно-практич. конференции (Краснодар, 5 апреля 2013).- М.; Краснодар: Центральный коллектор библиотек «БИБКОМ», 2013.- 388 с.
ISBN 978-5-905563-09-6

Представлены доклады о проблемах организации образовательной деятельности в условиях инновационного развития. Отмечены основные направления развития научных исследований в сфере образования, культуры, искусства.

УДК 378
ББК 74.5

ISBN 978-5-905563-09-6

© ОАО «Центральный коллектор библиотек «БИБКОМ», оформление, 2013
© КГУКИ, 2013

СОДЕРЖАНИЕ

Секция 1. Современные проблемы модернизации образовательной деятельности

Гриценко В.П. О путях модернизации научно-исследовательской деятельности в университете культуры и искусств.....	11
Никонова З.В. Компетентностный подход к модернизации подготовки научно-педагогических кадров.....	18
Туравец Н.Р., Скрипкина А.В. Курс «Модель и моделирование» в контексте актуальных проблем подготовки научно-педагогических кадров.....	21
Гусарова Е. Н. Влияние гендера на профессиональное самоопределение специалистов социэкономической сферы деятельности.....	29
Подлеснов А.А. Специфика профессионализации личности в процессе подготовки научно-педагогических кадров по программам ассистентуры – стажировки.....	35
Карамбиров В. А. Самоорганизация личности в теории и практике отечественной педагогики.....	39
Петровская О. А. Теоретические основы технологии модульного обучения.....	43
Рейнбах Е.Ю. Построение системы менеджмента качества в творческом вузе.....	48
Скворцов И.П. О некоторых проблемах модернизации содержания и механизмов социальной работы в современных условиях.....	52
Сытникова Ф.Х., Прозорова Н.Г. Приемы обучения студентов иноязычной компетенции как необходимое условие в современном обществе.....	58
Ковалева Т.С. Средства массовой коммуникации в поликультурном художественном образовании	61

Галимова М.М. Некоторые вопросы исследования виртуальной повседневности на основе социологического опроса современного российского студенчества.....	64
Бахметова Ю. Н. Приоритетные направления процесса формирования методической культуры студентов педагогических специальностей в вузе.....	68

Секция 2. Актуальные направления развития научных исследований в области гуманитарных наук

Гришин И.Ю. Культура советской эпохи в исследовательском поле региональной культурологии.....	72
Сатрачева М. З. Диалог культур в наследии В.С.Библера	76
Спинжар Н.Ф. Познание себя – путь к самореализации личности в профессиональном образовании.....	80
Торосян В.Г. Понятие гуманитарной картины мира.....	83
Ковалёва Т. С. Поликультурное художественное образование: синергетический подход.....	87
Лях В.И., Филимонова М.А. Методология культурологического исследования: современные подходы формирования.....	91
Харламов И. В. Значение межкультурных коммуникаций в системе социально-культурной деятельности.....	99
Благодер Ю.Г. Военные действия в Китае в 1900-1905гг. глазами российских офицеров (библиографический обзор материалов "военно-исторического сборника").....	106
Касьянова И.В. Политика первых лет СССР в защиту детей.....	111
Бараева Л. А., Любонько А. Н. Секта как разложение социального общества.....	116

Секция 3. Сохранение и развитие традиционной народной культуры региона, развитие досуговой деятельности и туризма

Гангур Н. А. Концепция этнохудожественного образования в современном дискурсе (на региональном материале).....	121
Мирошниченко Е.В. Формирование специалиста социально-культурной сферы в рамках дисциплины «Теория и история социально-культурной деятельности».....	124
Баранкевич И.А. Традиционный русский девичий костюм при переходе в совершеннолетие (XIX – нач. XX вв.).....	131
Василькова И.С., Мирошниченко Е.В. Анализ ресурсов для организации экологического туризма в Белгородской области.....	135
Головлёва В.В., Ишин А.В., Пирожков Г.П., Щёголева Е.М. Работа культуролога-краеоведа с фольклорными памятниками	140
Цекова Л. И. Толерантность как императив межнациональных отношений в полиэтничном регионе Карачаево-Черкесии	142
Ярошенко И. В. О значении изучения традиционного костюма кубанских казаков для обновления процесса развития проектной региональной культуры.....	147
Манакова А.П. Традиционные танцы и ритмы народов догон как пластичный символ западноафриканской культуры	152

Секция 4. Библиотечное и информационно-документационное образование в современном обществе

Касап В.А. Подготовка кадров для методических служб библиотек в системе непрерывного библиотечного образования в Республике Беларусь.....	155
Леончиков В.Е. Функции библиотек в системе непрерывного образования.....	159
Морозов Д. А. Использование информационных технологий во взаимодействии библиотек как фактор модернизации образовательной деятельности.....	165
Мирошниченко Е.В.Изучение сценарных основ библиотечного мероприятия в рамках дисциплины «Социально-культурная деятельность библиотеки».....	167
Протасова Н.С. Вопросы формирования патриотического сознания у студентов документоведов КГУКИ (на примере учебного курса «Архивоведение»).....	174
Козлова Ю.Ю., Сагитова Л.К. Проектная деятельность для комплектования фонда муниципальных библиотек (на примере МКУК «Старооскольская ЦБС»).....	175
Танич О.И. Библиотека университета – интегрированный информационный центр	178
Шадрина В.Н. Гипертестуализация библиотечно-образовательной деятельности как условие реализации ФГОС.....	182
Маланухина С. В. Компонентная структура педагогической компетенции библиотекаря.....	187
Сагитова Л.К. Научный студенческий кружок: формирование компетенций	191
Вайцехович Н.Ю. Современное состояние и перспективы развития отраслевой учебной книги (на примере медицинских изданий для высшей школы).....	193

Валевич Е.А. Информационная социализация как направление деятельности публичных библиотек.....	199
Купина Е.В., Сагитова Л.К. Сельская библиотека в структуре культурно-досугового центра.....	204
Морозова Д. А., Сагитова Л.К. Библиотека православной гимназии Белгорода.....	207
Саитова В.И., Предеина А.В.Современные тенденции деятельности областных библиотек Беларуси по краеведению.....	209
Зиновьева Н.Б. К вопросу о характеристике ценностных свойств документа.....	215
Дидыч А.А. Актуальные направления научных исследований Великобритании в сфере документоведения.....	219
Королева Н.А. Изучение влияния свойств документов системы менеджмента качества на образовательную деятельность вуза.....	224
Мельникова А.В. Публикация о кинематографе как способ отображения объекта: теоретический анализ.....	227
Матвеева А.С. Культура служебного делового письма.....	232

Секция 5. Тенденции развития профессионального образования в области сценического, изобразительного искусства и дизайна

Гребцова А.В. К вопросу о нравственно-воспитательном потенциале театрального искусства.....	236
Дечева А.В. «Короли» театральных рубрик кубанской прессы о гастрольной жизни Екатеринодара.....	239
Спинжар Н.Ф., Гумарова К. Обоснование учебной программы «танцы востока» для профессиональной подготовки педагога-хореографа в вузе.....	243

Ходинская Н.Н. Современный балет: поиски национального своеобразия.....	245
Фурсов А.И. Композиционные особенности организации длительного рисунка фигуры человека с натуры в картинной плоскости.....	250
Бартеньева В.Г. Проблемы формирования современной концепции в дизайне костюма.....	254
Терещенко Г.Ф. Формирование навыков проектного воображения в дизайнерском образовании.....	257
Храмов С.А. Реабилитация студентов-инвалидов в спецгруппе ХПА по специальности «Монументальное искусство».....	265

Секция 6. Проблемы развития музыкального образования

Старобинский С.Л. Изучение основ педагогического мастерства как форма модернизации музыкально-педагогического образования.....	271
Выбыванец Э.В. О претворении принципа культуросообразности в обучении музыканта-исполнителя.....	275
Бошук Г.А. Интерактивные формы обучения в вузе искусств.....	280
Бабенко Е.В. О содержании самостоятельной работы студентов профиля «Сольное народное пение» в процессе изучения дисциплины «Интонационные основы народного пения».....	285
Борисова А.И. Развитие творческого воображения младших школьников в классе фортепиано с помощью метода ассоциаций.....	289
Львова И.Г. Джазовый фортепианный стиль и перспективы развития фортепианного образования.....	292
Буаттура Н-Э. Механизмы артистического самовыражения музыканта-инструменталиста.....	295
Головко А. К. Теоретический аспект обучения игре по слуху на гармонихромке.....	299

Гранков А. Е. К вопросу о содержательной характеристике советской массовой песни.....	304
Кожамметова М.Е., Мамынова Р.М. Формирование и развитие фортепианного репертуара в Казахстане со 2-й половины XX – начала XXI веков.....	308
Агажанова И.А., Гандлевская Е.Ю. Фестивальные традиции детской музыкальной школы имени К.Н.Игумнова	312
Лубашова Н. И., Манакова А.П. Роль и значение классической музыки в образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения.....	317
Орлова Ю. А. «Студенческая песня» в досуговом пространстве молодежи.....	319
Рылов А.В. Некоторые сложности освоения звукоизвлечения на классической гитаре в младших классах ДМШ.....	324
Сергиенко Н.А. Работа над кантиленой в произведениях Ф. Шопена (на примере Ноктюрна № 2 ор.9).....	327
Соболь Н.В. Формирование информационной компетентности младших подростков средствами современной популярной музыки.....	331
Токмаков В. В. Особенности формирования амбушюра трубача	334
Уманская Е.Б. История и стратегия развития детских школ искусств в России.....	339
Шинкарева Е.А. Родион Щедрин: штрихи к портрету.....	342

Секция 7. Современные проблемы правовой защиты культуры

Малин П.М., Акопджанова М.О. Защита прав участников концертных услуг: модернизация научно-исследовательской и образовательной деятельности.....	346
---	-----

Рыжова Н.А. Доступность цифрового контента для пользователей библиотек в условиях действующей редакции IV части ГК РФ.....	354
Чунихина Т.Н. Досрочное прекращение полномочий как мера конституционно-правовой ответственности главы субъекта Российской Федерации.....	359
Филимонов Р.А. Компетентностный подход при формировании управленческих качеств личности сотрудников полиции.....	365
Щуров Е.А. Методологические основы профессионального саморазвития курсантов в практико-ориентированной подготовке вузов МВД России	370
Казаченко Е.В. Развитие профессионально-коммуникативной культуры сотрудников полиции как педагогическая проблема.....	376
Баширов Д.А. Вопросы формирования правовой культуры юношества в библиотеке.....	378
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ.....	382

Секция 1. Современные проблемы модернизации образовательной деятельности

Гриценко В.П.

О ПУТЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УНИВЕРСИТЕТЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

Как известно, в технотронных цивилизациях прогресс производства определяется развитием научно-технического прогресса. Вектор одностороннего прогресса задается научной рациональностью и результатами ее технологического воплощения. Главный, по-видимому, единственный неисчерпаемый ресурс на этом направлении – развитие научного знания, а не золото, серебро, нефть, газ, никель и пр. Рост научного знания, научный прогресс определяют скорость технологического прогресса и меру антиэнтропийности человека в Универсуме. Поскольку этот способ развития был изобретен в рамках капиталистической, рыночной экономической системы, то отсюда ясно: инновационный процесс, в конечном счете, влияет на прибыль, богатство и успех. Прибыль, прибавочный продукт, обогащение, победа в конкуренции, войне и политике, в конечном счете, становятся функцией от научного и технологического процессов, от скорости инновационного цикла. Подчеркнем, не просто рост научного знания, а скорость инновационного процесса, т.е. научных открытий и их внедрения определяют технологический, экономический, военный, финансовый и политический рост и могущество. (Относится ли это к гуманитарным наукам?)

Проблема интеграции науки и образования для информационного общества может показаться даже несколько странной. Действительно, информационное общество и является таковым постольку, поскольку в нем информация выполняет роль ведущего ресурса. Сама формулировка такой темы может показаться риторической, заранее подразумевающей ответ на поставленный вопрос. Как может возникать сама проблема интеграции науки и образования, если изначально одно связано с другим? Не ошибка ли здесь? Может быть, это псевдопроблема?

Вспоминается, что в 70-80 гг. XX века эта проблема также фигурировала. С присущим тому времени стилем декларативности официальное решение выглядело очевидным: необходимо сочетать науку и образование, одно должно дополнять другое. На такое общее решение не дает какого-либо понимания болезненности этой проблемы, ее важности и существенности. Однако социально-демагогическое псевдорешение потому и является таковым, что не видит существенных противоречий в этой области, не видит первостепенной важности решения этой проблемы в контексте социализации и прогресса.