
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ СЕРИИ «ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ. ЖУРНАЛИСТИКА»

Коваленко А.Г. — доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой русской и зарубежной литературы филологического факультета РУДН — *главный редактор*

Грабельников А.А. — доктор филологических наук, профессор кафедры массовых коммуникаций филологического факультета РУДН — *заместитель главного редактора*

Жучкова А.В. — кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной литературы РУДН — *ответственный секретарь*

Члены редколлегии

Голубков М.М. — доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой русской литературы XX в. филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова

Кихней Л.Г. — доктор филологических наук, профессор кафедры журналистики и литературы Московского университета экономики и права им. А.С. Грибоедова

Флейшман Л.С. (Fleishman Lazar) — профессор отделения славянских языков и литератур Станфордского университета (США)

Филипп Бодор (Baudorre Philippe) — профессор факультета гуманитарных наук Университета Мишеля де Монтеня, Бордо-3 (Франция)

Вольфганг Стефан Киссель (Wolfgang Stephan Kissel) — профессор факультетов культурологии, славистики Бременского университета (Universität Bremen) (Германия)

Жан-Филипп Жаккар (Jean-Philipp Jaccard) — профессор, заведующий кафедрой русского языка и литературы Женевского университета (Université de Genève) (Швейцария)

Джованна Мораччи (Moracci Giovanna) — профессор факультета современных языков, литературы и культуры Университета Габриэля Даннунцио гг. Кьети и Пескара (Италия)

Сун Чао (Sun Chao) — директор Центра русского языка и литературы Хейлундзянского университета, кандидат филологических наук (Харбин, КНР)

Туркан Олджай (Turkan Olcai) — профессор, заведующая кафедрой русского языка и литературы литературоведческого факультета Стамбульского университета (Турция)

Московкина И.И. — доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой русской литературы Харьковского государственного университета (Украина)

Базанова А.Е. — кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и истории журналистики филологического факультета РУДН

EDITORIAL BOARD
BULLETIN OF PEOPLES' FRIENDSHIP
UNIVERSITY OF RUSSIA.
SERIES: LITERARY CRITISISM. JOURNALISM

Kovalenko A.G. — Doctor of Philology, Professor, Head of Department of Russian and Foreign Literature, Philological Faculty, PFUR — Chief Editor

Grabelnikov A.A. — Doctor of Philology, Professor of Department of Mass Communications — Deputy Chief Editor

Zuchkova A.V. — Executive Secretary

Members of editorial board

Golubkov M.M. — Doctor of Philology, Professor, Head of Department of Russian Literature of the XX-th century, Moscow Lomonosov State University

Kikhney L.G. — Doctor of Philology, Professor, Department of Journalism and Literature, Moscow University of Economy and Law, named after A.S.Griboyedov

Fleishman Lazar — Professor of Department of Slavonic Languages and Literature, Stanford University (USA)

BuadorrePhilippe — Professor, Department of Humanities, University Michel Montaigne, Bordo-3 (France)

Wolfgang StephanKissel — Professor, Department of Culture and Slavonic Studies, University Bremen (Germany)

Jean-Philippe Jaccard — Professor, Head of Department of Russian language and Literature, University of Geneva (Switzerland)

Moracci Giovanna — Professor, Department of Modern Languages, Literature and Culture, University of Gabriel D'Annunzio of Chieti and Pescara (Italy)

Sun Chao — Professor, Head of the Centre of Russian Language and Literature, Heilundzyan University (China, Harbin)

Turcan Olcai — Professor, Department of Russian language and Literature, Istanbul University (Turkey)

Moskovkina I.I. — Professor, Head of Department of Literature, Kharkov State University (Ukraine)

Bazanova A.E. — Professor, Department of Theory and History of Journalism, PFUR

ВЕСТНИК Российского университета дружбы народов

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

Основан в 1993 г.

Серия

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

ЖУРНАЛИСТИКА

2016, № 1

Серия издается с 1996 г.

Российский университет дружбы народов

СОДЕРЖАНИЕ

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Анкудинов К.Н. Нулевая детерминированность как признак романтического героя (на примере стихотворения А.И. Полежаева «Песнь погибающего пловца»)	7
Пинаев С.М. Тема смерти-бессмертия в стихотворениях Максимилиана Волошина 1990-х гг.	17
Кунцевич Д.В. Этапы становления французского символизма и его отражение во французской критике на рубеже XIX—XX вв.	25
Закроева Г.А. Тема сна в лирике Б.Л. Пастернака: мифопоэтический аспект	36
Солдаткина Я.В. Творческое наследие А.П. Платонова и семантико-эстетические поиски в современной русской прозе (А.Н. Варламов «Мысленный волк», А.В. Иванов «Ненастье»)	45
Кротова Д.В. Назначение искусства: концепция В.Т. Шаламова	55
Тан Мэн Вэй. Художественное своеобразие «Записок юного врача» М.А. Булгакова	63
Шуйская Ю.В. Риторическая структура очерков Чарльза Диккенса	72

Нафисе Насири. Мотивы «Маснави Манави» Мовлана Джалалетдина Руми в русских книгах для чтения Л.Н. Толстого	79
Азизова А.О., Джолдасбекова Б.У. Интеллектуальная проза Казахстана периода независимости.....	84
Денисенко А.В. Полемка с А.И. Солженицыным на страницах журнала «Синтаксис»	91

ЖУРНАЛИСТИКА

Баранова Е.А. Влияние процесса медиаконвергенции на сокращение хронометража и появление мини-рубрик	96
Улюра А.А. К вопросу о телевизионном бренде: алгоритм построения	104
Баскина Э.С. Возникновение еврейской печати в системе европейской прессы в конце XIX—первой половине XX в. как основа формирования израильской прессы.....	112
Прасолова Е.В. Мультимедийная история: особенности восприятия массовой аудиторией	118

РЕЦЕНЗИИ И ОБЗОРЫ

Гавриков В.А. Между «Камнем» и «Психеей»: новое исследование поэтической семантики Осипа Мандельштама. Рецензия на книгу: <i>Кихней Л.Г., Меркель Е.В.</i> Осип Мандельштам: философия слова и поэтическая семантика	126
Колобов В.В. Журнально-газетная деятельность А.В. Жигулина (по материалам писательского архива).....	133
Верина У.Ю. Рецензия на книгу: <i>Федотов О.И.</i> Между Моцартом и Сальери (о поэтическом даре Набокова)	141
Иванова Е.А. Пропаганда как феномен человеческой деятельности. Рецензия на книгу: <i>Барабаш В.В., Бордюгов Г.А., Котеленец Е.А.</i> Государственная пропаганда и информационные войны	145

НАШИ АВТОРЫ	151
--------------------------	-----

BULLETIN of Russian Peoples' Friendship University

SCIENTIFIC JOURNAL

Found in 1993

Series

STUDIES IN LITERATURE
JOURNALISM

2016, № 1

Series founded in 1996

Peoples' Friendship University of Russia

CONTENTS

LITERARY CRITICISM

Ankudinov K.N. Zero determination as a feature romantic hero (for example a poem by A.I. Polezhaev "The song of the deadness shipper"	7
Pinaev S.M. The theme of "Death-Immortality" in the M. Voloshin's poems of the 1900-th.....	17
Kuntsevich D.V. Milstones of the formation of French symbolism and its reflection in the French critique at the turn of the XX century	25
Zakroyeva G.A. The theme of the dream in the lyrics of B.L. Pasternac: mythopoetic aspect	36
Soldatkina Ya.V. The artistic heritage of A.P. Platonov and semantic and aesthetic searches in contemporary Russian prose (A.N. Varlamov "The spitual wolf", A.V. Ivanov "Foul Weather")	45
Krotova D.V. Destination of art: Varlam Shalamov's concept	55
Tang Meng-wei. Artistic uniqueness of the M.A. Bulgakov's "A young doctor's notebook"	63
Shuyskaya Yu.V. The rhetoric structures of Charles Dickens' sketches	72

Nasiri N. Motives of “The Manavi Masnavi” of Movilana Jalal ad din Rumi in the Russian books for reading of L.N. Tolstoy	79
Azizova A.O., Zholdasbekova B.U. The problem of the modern person and traditional art in modern world	84
Denisenko A.V. Critical controversy with A.I. Solzhenitsyn at the pages of “Syntax”	91

JOURNALISM

Baranova E.A. The influence of media convergence process on reduction of radio program length and moni-columns development	96
U lyura A.A. The television brand: an algorithm	104
Baskina E.S. The occurrence of the Jewish press in the European press in the XIX—XX as a basis of formation of Israeli press	112
Prasolova E.V. Multimedia story: perception of mass audience	118

REVIEWS

Gavrikov V.A. “Stone” and “Psyche”: New research of Osip Mandelshtam’s poetic semantics. Review of the book: <i>Kikhney L.G. and Merkel E.V.</i> Osip Mandelshtam: the philosophy of word and poetic semantics.....	126
Kolobov V.V. Journal-newspaper activity of A.V. Zhigulin (on materials of the writer’s archive)	133
Verina U.Yu. Review of the book: <i>Fedotov O.I.</i> Between Mozart and Salieri (on the poetic talent of Nabokov)	141
Ivanova E.A. Publicity as a phenomenon of human activity. Review of the book: <i>Barabash V.V., Bordyugov G.A. and Kotelenetz E.A.</i> State Propaganda and Informational Wars	145

OUR AUTHORS	151
--------------------------	-----