

И. И. Тихомирова

Родом из военного детства:

школа развивающего чтения

(читаем, размышляем, выражаем в слове)

**Методико-библиографическое пособие
для руководителей детского чтения,
снабженное текстами
литературных произведений
для обсуждения с подростками**



Москва, 2015

ББК 7839

Т 46

Издано при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям в рамках Федеральной целевой программы «Культура России (2012–2018 годы)»

Т 46

Тихомирова И.И. Родом из военного детства (читаем, размышляем, выражаем в слове): Метод. пособие для руководителей детского чтения, снабженное текстами литературных произведений для обсуждения с подростками / И.И. Тихомирова. – М.: РШБА, 2015. – 336 с. (Приложение к журналу «Школьная библиотека». Серия «В помощь педагогу-библиотекарю». Вып. 1)

Книга одного из лучших специалистов по чтению в стране И.И. Тихомировой приурочена к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Она призвана отдать дань поколению, которое в детском возрасте пережило ужасы войны, показать, на какой литературе духовноросло это поколение, снабдить родителей, учителей, библиотекарей качественной литературой по этой теме.

Тип издания соответствует ранее созданному автором пособию «Добру откроем сердце». Как в том, так и в этом пособии общая тема разбита на разделы, в каждом из которых дано введение в тему, методическая аннотация на рекомендуемые для чтения и обсуждения произведения, представлены сами тексты этих произведений и вопросы для обсуждения.

Цель пособия – в Год литературы и в рамках проекта РШБА «Читающая мама – читающая нация» познакомить взрослых и подростков с лучшими произведениями художественной литературы об участии детей в Великой Отечественной войне, созданными в период с июня 1941 по май 1945 года, содействовать формированию исторического и патриотического сознания нынешних школьников, привить им уважительное отношение к боевым и трудовым традициям ушедших поколений. Всего в пособии кратко очерчены 34 литературных портрета писателей военного времени. Их произведения – это самобытное явление прозы детской литературы, созданной очевидцами и участниками войны.

Каждый раздел заканчивается списком дополнительной литературы по предлагаемой теме. Взрослым и детям предоставлена возможность выбора из нескольких произведений по избранной теме, наиболее для них интересных. Задача вопросов – побудить детей к осмыслению прочитанного материала и к высказыванию собственного мнения о поступках героев.

Подавляющее большинство рекомендуемых для чтения литературных текстов – это рассказы, удобные для целостного восприятия. Они не требуют много времени для чтения вслух и дают возможность вести обсуждение по свежим впечатлениям.

ISBN 978-5-91540-126-5

© Русская школьная библиотечная ассоциация, 2015

© И.И. Тихомирова, 2015

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие

Раздел 1. **Так началась война** /11

Раздел 2. **Вместо отцов** /27

Раздел 3. **Сиротство** /47

Раздел 4. **Память сердца** /71

Раздел 5. **В блокадном Ленинграде** /87

Раздел 6. **Под властью оккупантов** /103

Раздел 7. **Русские мальчики** /127

Раздел 8. **Вместе с партизанами** /151

Раздел 9. **Маленькие разведчики** /169

Раздел 10. **Они спасали раненых** /185

Раздел 11. **В гости к раненым бойцам** /203

Раздел 12. **Будущие адмиралы** /221

Раздел 13. **Храбрые девчонки и мальчишки** /239

Раздел 14. **Подвиги юных** /257

Раздел 15. **Война и гуманизм** /275

Раздел 16. **Победа** /293

Раздел 17. **Возвращение** /309

Заключение /325

Указатель авторов и названий произведений для обсуждения /334