

**Автор-составитель:**

Молодцова Н.П.,

при участии Раншаковой Л. М.

**Руководители проекта:** Коршунова Л.Е, Короткова М.П.

Ершов Пётр Павлович [Изоматериалы; текст] / Авт.-сост.: Молодцова Н.П.; Руководители проекта Л.Е. Коршунова, М.П. Короткова. — М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2014. — 8 л. цв. ил. + 32 с. — (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря. Сер. 2. Выставка в школьной библиотеке; Вып. 9. 2014). — Приложение к журналу «Школьная библиотека».

ISBN 978-5-91540-113-5

**Дорогие коллеги!**

В 2015 году исполняется 200 лет со дня рождения Петра Павловича Ершова, младшего современника А.С. Пушкина и продолжателя пушкинской традиции в жанре сказки.

П.П. Ершов — автор знаменитой сказки «Конёк-Горбунок», одной из лучших литературных сказок. Подобно Пушкину, П.П. Ершов в своей сказке творчески использовал русский сказочный фольклор. Но «Конёк-Горбунок» — произведение глубоко оригинальное, в котором соединились авторское и народное начало. В сказке тесно переплетаются фантастический и реальный мир, волшебное и бытовое.

Изданный впервые в 1834 году, «Конёк-Горбунок» остаётся одной из любимых книг читателей многих поколений.

Первая часть сказки была опубликована в журнале «Библиотека для чтения» со следующим предисловием: «“Библиотека для чтения” считает долгом встретить с достойными почестями и принять на своих страницах такой превосходный поэтический опыт, как “Конек-Горбунок” Господина Ершова, юного Сибиряка, который ещё довершает своё образование в здешнем Университете: читатели сами ощутят его достоинства, — удивительную лёгкость и ловкость стиха, точность и силу языка, любезную простоту, весёлость и обилие удачных картин... описание конного рынка, — картину, достойную стоять наряду с лучшими местами Русской легкой поэзии» (О.И. Сенковский).

Сказка утверждает веру в добро, справедливость, верную, бескорыстную дружбу. Маленьких читателей привлекает в ней обилие чудес, юмор, красота слова, музыкальность стиха.

П.П. Ершов — автор многих лирических стихотворений, эпиграмм, рассказов, пьес, поэм.

Пётр Павлович Ершов оставил после себя достойную память не только как создатель замечательной народной сказки, поэт, прозаик. После окончания университета, вернувшись на родину, в Тобольск, он работал учителем, директором гимназии, начальником дирекции училищ Тобольской губернии. П.П. Ершов ввёл новые методы в преподавание, организовал гимназический театр, написал педагогические сочинения «Мысли о гимназическом курсе» и «Курс российской словесности». Так проявился ещё один талант П.П. Ершова — педагога и воспитателя.

В текстовой части выпуска вашему вниманию предлагаются:

- краткий очерк жизни и творчества;
- викторины и кроссворд для подготовки к юбилейному мероприятию;
- сценарий литературной игры «Тайны старой сказки»;
- сценарий «Своя игра» по сказке Петра Ершова «Конёк-Горбунок»;
- сценарий литературно-музыкального праздника «Чудеса Конька-Горбунка»;
- рекомендации по организации проектной деятельности.

*М.П. Короткова, руководитель проекта*

1 с. обл.: портрет: мемориальная доска на доме-музее П.П. Ершова в г. Ишиме Тюменской области, в качестве фона использован рисунок художника В.А. Милашевского.

Серия выпускается с 2003 г.

Использование контента и макета — только с письменного разрешения владельца (РШБА).

ISBN 978-5-91540-113-5

© Русская школьная библиотечная ассоциация,  
серия, макет, оформление, 2014

© Молодцова Н.П., 2014