

ФУТБОЛ

ЧМ-2010

ГЛАЗА ДЬЯВОЛА

Во второй день стартовавшего в ЮАР первенства планеты свою первую победу на чемпионатах мира в качестве тренера одержал великий Диего Марадона: его сборная Аргентины обыграла команду Нигерии - 1:0

11 июня	
Группа А	
Матч № 1	
ЮАР	1
МЕКСИКА	1
ТШАБАЛАЛА, 55 (1:0). МАРКЕС, 79 (1:1).	

Матч № 2	
УРУГВАЙ	0
ФРАНЦИЯ	0

	И	В	Н	П	М	О
1. МЕКСИКА	1	0	1	0	1-1	1
ЮАР	1	0	1	0	1-1	1
3. УРУГВАЙ	1	0	1	0	0-0	1
ФРАНЦИЯ	1	0	1	0	0-0	1

12 июня	
Группа В	
Матч № 3	
АРГЕНТИНА	1
НИГЕРИЯ	0
ХАЙНЦЕ, 6.	

Матч № 4	
КОРЕЯ	2
ГРЕЦИЯ	0

ЛИ ДЖУН СУ, 7 (1:0). ПАК ДЖИ СУН, 52 (2:0).

	И	В	Н	П	М	О
1. КОРЕЯ	1	1	0	0	2-0	3
2. АРГЕНТИНА	1	1	0	0	1-0	3
3. НИГЕРИЯ	1	0	0	1	0-1	0
4. ГРЕЦИЯ	1	0	0	1	0-2	0

Группа С	
Матч № 5	
АНГЛИЯ	1
США	1

ДЖЕРРАД, 4 (1:0). ДЕМПСИ, 40 (1:1).

13 июня	
Матч № 6	
АЛЖИР	0
СЛОВЕНИЯ	1

КОРЕН, 79.

	И	В	Н	П	М	О
1. СЛОВЕНИЯ	1	1	0	0	1-0	3
2. АНГЛИЯ	1	0	1	0	1-1	1
США	1	0	1	0	1-1	1
4. АЛЖИР	1	0	0	1	0-1	0

Группа D	
Матч № 8	
СЕРБИЯ	0
ГАНА	1

ГЬЯН, 85 - с пенальти.

	И	В	Н	П	М	О
1. ГАНА	1	1	0	0	1-0	3
2. АВСТРАЛИЯ	0	0	0	0	0-0	0
ГЕРМАНИЯ	0	0	0	0	0-0	0
4. СЕРБИЯ	1	0	0	1	0-1	0

Матч № 7 ГЕРМАНИЯ - АВСТРАЛИЯ завершился вчера поздно вечером.

БОМБАРДИРЫ	
1	ЛИ ДЖУН СУ, ПАК ДЖИ СУН оба - Корея, ГЬЯН Гана, ДЕМПСИ США, ДЖЕРРАД Англия, КОРЕН Словения, МАРКЕС Мексика, ТШАБАЛАЛА ЮАР, ХАЙНЦЕ Аргентина

Сегодня встречаются	
Группа Е	
Матч № 9. ГОЛЛАНДИЯ - ДАНИЯ. 15.30	
Матч № 10. ЯПОНИЯ - КАМЕРУН. 18.00	

Группа F	
Матч № 11. ИТАЛИЯ - ПАРАГВАЙ. 22.30	

В австрийском Лиенце у сборной Сербии есть болельщик - черногорский тренер «Динамо» Миодраг Божович, который проводит сбор с бело-голубыми

Миодраг БОЖОВИЧ: «КОГДА НЕ ИСПОЛЬЗУЕШЬ ТАКИЕ МОМЕНТЫ, ПОЛУЧАЕШЬ В СВОИ ВОРОТА»

Сергей КУЗОВЕНКО из Лиенца

- Хотите, чтобы я прокомментировал первый матч сербов в ЮАР? - переспросил Божович. - Без проблем. Заходите ко мне в номер ближе к концу матча.

75-я минута встречи, стучу в дверь. Не открывают. Стучу повторно. Торопливые шаги, в дверях появляется внушительная фигура тренера «Динамо». Неудивительно, что он не сразу среагировал: звук - на полную мощь, и в комнате пронзительно режут вувузель.

- Заходите, быстрее, вот вам кресло! - говорит Божович, а сам занимает место на диване рядом с помощниками Браниславом Джукановичем и Миодрагом Радловичем. При этом самый эмоциональный болельщик расположился прямо на полу - это третий из ассистентов, Веско Стешевич.



Суббота. Йоханнесбург. Аргентина - Нигерия - 1:0. Диего МАРАДОНА.

После вчерашнего поражения от команды Ганы (0:1) сербские футболисты, знакомые нам по выступлениям в российской премьер-лиге, рассказали спецкору «СЭ», что теперь собираются делать

Бранислав ИВАНОВИЧ: «ВАЖНО СОХРАНИТЬ ЕДИНСТВО В КОМАНДЕ»

Александр ПРОСВЕТОВ из Претории

- Гана с первых минут показала свою силу, матч получился очень тяжелым, и, к сожалению, мы его проиграли. - сказал защитник «Мелли» Иванович (в свое время, напомним, он выступал за «Локо»), отвечая на вопросы корреспондента «СЭ» в смешанной зоне. - Теперь важно сохранить единство в команде и как следует подготовиться к следующей игре. Впереди еще два матча, так что унывать рано.

- Не показалось ли вам, что вдесятером сборная Сербии действовала до пропущенного гола даже лучше, чем в полном составе?

- Красная карточка, предъявленная Луковичу, все же повлияла на нашу игру.

- Что думаете о судействе?

- Словенцы тоже долго не могли взломать оборону Алжира, а потом... - пытаюсь я начать разговор.

Словения - это неинтересно. Никогда за них не болел. Сербия - другое дело. У черногорцев и сербов очень много общего.

- Какое впечатление производит команда Антича?

- Более или менее что-то получается только со «стандартов». А сейчас ситуация еще усугубилась тем, что удалили Луковича.

- По удалению нет претензий к судье?

- Нет-нет, все абсолютно заслуженно - и первая карточка, и вторая.

- Кто, по-вашему, владел преимуществом...? - вторая часть вопроса утопает в негодующих восклицаниях: это Красич не смог поразить ворота, ударив почти в упор.

- Предпочитаю о нем вообще не говорить.

- Разделяете ли мнение, что ваша команда создала маловажных голевых моментов? Меньше, чем Гана.

- Но моменты все же были. В концовке у меня самого была хорошая возможность для удара. Увы, немного в ворота не попал. Вообще по горячим следам выводы делать сложно. Мы потерпели поражение в стартовом матче, и на душе тяжело. В последние десять минут у нас हुईся концентрация, за что мы получились 11-метровым и обидным поражением.

- Почему Милош Красич, которого хочет приобрести «Ювентус», на этот раз был мало заметен?

- Я так не думаю. Красич много отрабатывал в обороне. В любом случае возможный переход тут ни при чем. Мы много общаемся, и я знаю, что сей-

- Красич, ай-яй-яй! - произносит кто-то из помощников Божовича. Другой при этом смачно ругается, а через несколько мгновений делает это еще раз - когда шансе утаскает Видич.

- Обычно, когда не используешь такие моменты, получаешь гол в свои ворота, - констатирует Божович. - Не хотелось бы, чтобы это произошло на таких турнирах очень плохо проигрывать первый матч.

- Почему сербы встревожились только после того, как оказались в меньшинстве?

- Это психологический момент. Когда у тебя на одного футболиста меньше, команда начинает пользоваться неким внутренним резервом.

- Лучший игрок матча на данный момент?

- Понравился ганец Принс Тагоз. Проблем создал обороне Сербии - будь здоров. Хотя в защите у сербов настоящие мастера, их просто так не обыграшь.

час Милош сфокусирован исключительно на интересах сборной.

- В курсе ли вы, что болельщики из России собираются посетить матчи сборной Сербии с Германией и Австралией?

- Спасибо российским любителям футбола за поддержку. В нашей стране я всегда чувствовал себя как дома и ощущал, что мы действительно братья-славяне.

...А вот полузащитник ЦСКА Милош Красич был вчера немногословен.

- Тяжелая игра, жесткая. Гана - очень хорошая команда, но мы должны были использовать моменты, которые были и в первом тайме, и во втором. Тогда все сложилось бы по-другому. Вдобавок судья за каждое нарушение желтые карточки раздавал. И в итоге одна ошибка все перечеркнула...

- А как вам «россияне» - Красич и Лазович?

- Лазович за то недолгое время, что находится на поле, впечатлил. Хорошо действует.

И тут команда прямо за бурлила эмоциями. Кузмачович сыграл рукой - и судья назначил пенальти в ворота сербов.

- Заслуженно? Сейчас посмотрим повтор. Мда, без вопросов.

Гьян реализует одиннадцатиметровый, и все четверо резко встают.

И так уже задержались на тренировку, - говорит Божович. - Не верю, что сербам что-то удастся изменить за оставшееся время. Как я вам и сказал, когда не забываешь из таких положений... Неписанное футбольное правило.

- Если проиграют - шансы на выход из группы минимальны?

- Все зависит от психологического состояния игроков. Впереди еще две игры...

Слава МАЛАМУД

В субботу я болел за «плохого парня» - хотя до матча и предположить не мог, что стану за кого-то болеть. Но с того самого момента, как увидел седобородого психа на бровке, у меня уже не было сомнений в том, за кого я в этой конкретной встрече и на этом чемпионате.

Дебаты о том, кто круче - Пеле или Марадона, - уже давно стали одним из главных аспектов всемирной футбольной культуры. Любого бразильца хватит кондратий, если вы робко наметнете ему на то, что обводка на скорости у Диего выглядела позффектнее, чем у Эдсона Арантеса. Любого аргентинец повывирает все волосы сначала на себе, а потом на вас, если вы хотя бы заикнетесь о том, что Король футбола был поразностор... Впрочем, это предложение можно и не продолжать: истерика начнется уже после слов «Король футбола». И вообще, если вы в настроении слушать советы, то самое лучшее - не затевать эту дискуссию ни с бразильцами, ни с аргентинцами.

Единственное, с чем трудно не согласиться, так это с распределением положительных и отрицательных ролей. Всем (даже аргентинцам) давно понятно, что Пеле - романтический герой футбола, а Марадона - его обаятельный злодей. У первого были тысячи голов, много-много денег, обожание всего мира вообще и красивых женщин в частности, рекламные ролики, телегенничность, пиар и умение мастерски им управлять, голливудский фильм с Сильвестром Сталлоне, почетная, венценосная отставка и, если верить Сырцокому, «шевроле» с крем-брюле в хрустале. У второго - красная карточка в Испании, «божья рука» в Мексике, слезы в Италии, допинг в США, наркотики, алкоголь, ожирение, инфаркт, развал семьи, Фидель Кастро и, наконец, - продолжение карьеры в футболе, все такой же возмутительной и сумасшедшей, как и в бытность игроком.

Одним словом, Пеле мне кажется типично американским персонажем, а Марадона - совершенно русским. Недаром же первый стал в свое время кумиром Америки, играя за «Нью-Йорк Космос», а у второго вытатуирован на плече облик билинного русского героя Че Гевары. Поэтому Пеле, будучи умным человеком, даже и не задумывался о сизифовом труде тренера сборной, а Марадона, будучи блистательным дураком, ринулся в этот омут головой вперед.

Впрочем, разве у него был другой выход? Ведь если бы ему не позволили вернуться в футбол, не дали возможности еще раз жить той единственной жизнью, которая имеет для него смысл и для которой имеет смысл он, то Диего, вполне вероятно, был бы уже

мертв. И разве можно за него теперь не болеть? Даже со всеми его геварами, кастрами, чавесами и прочими тараканами в голове? Разве можно отказаться от еще одной серии этой телемелодрамы со взрывами, которой стала его жизнь?

Я слышал, что как тренер Марадона - тихий ужас, и совершенно с этим не согласен. Марадона может быть только громким ужасом: по-другому у него просто не получится. Думаю, он это уже доказал, заработав двухмесячную дисквалификацию за совет аргентинским журналистам заняться оральным исследованием нетатуированных частей тела Диего.

О том, какой он тренер, матч с Нигерией мне ничего не сказал. Знакомые футбольные эксперты иногда упоминают загадочные слова «тренерский почерк» по отношению к игре команды. Я не уверен, что в беготне Месси и его друзей был какой-то там почерк Марадоны. Я не уверен, есть ли вообще у Марадоны почерк, и даже не знаю, умеет ли он писать. Зато я видел, что Марадона жил этим матчем. Видел, насколько тесно ему было в дивном светящемся костюме (отрадно, кстати, что портной, нарядивший Андрея Миронова в «Бриллиантовой руке», все еще живет и работает) и в наручных часах на каждой руке. Видел, как он едва не выпрыгнул из всей этой сбруи, когда Хайнц забил единственный гол матча.

Марадона не тренировал, а играл, снова играл за Аргентину. Виртуально, посредством какой-то лишь одному ему известной вуду-магии, но именно что играл. Марадона не оставил без внимания ни один мяч, выскокивший за боковую. Марадона бушевал в почитительно подставленное ухо запасного судьи. Марадона размахивал руками и пилал воздух ногами. А как он сверкал своими безумными глазами! Если руки у Диего Армандо действительно божественного происхождения, то глаза ему точно привинтил сам дьявол!

Он целовал замененных игроков и едва ли не собственноручно снимал тренировочные штаны с выходящих на замену. О, если бы он мог еще и пересечь боковую линию поля, проложенную между его нынешней и прошлой жизнью! Как бы он ее пересек!

И знаете что? Я готов сделать прогноз. Я прямо сейчас предскажу вам, что Диего Марадона в своем потрясающем стиле выиграет этот чемпионат мира. Или как минимум великолепно сгорит на глазах потрясенной планеты. Может быть, второй вариант более вероятен, но ничего другого ему и не пожелаешь. Потому что единственное наказание, которого этот величайший злодей точно не заслужил, - это чья-либо жалость.

Вашингтон



Вчера. Претория. Сербия - Гана - 0:1. Бранислав ИВАНОВИЧ успокаивает Неманью ВИДИЧА (справа), упустившего верный момент.